

UNE VEDETTE HUMAINE...

Pour sauvegarder sa respectabilité un district officer anglais participe à une pêche à la pieuvre en compagnie de deux indigènes



Jane Greer, vedette RKO a paru dans une série de films où le public égyptien a eu l'occasion de l'apprécier. Elle a paru récemment dans «The Big Steal» où elle jouait le rôle d'une femme aux allures mystérieuses et compromettantes.

L'homme est-il à la limite de ses forces? Le sport est en passe de devenir une affaire d'état

Il n'y a pas de limites aux records! Cette affirmation a succédé à celle tout aussi fautive que l'on répétait il y a une vingtaine d'années à la suite des rentabilisants exploits de Nurni, lequel, disait-on, «avait porté les records à des limites inaccessibles».

devienne de plus en plus affaire d'état et que l'on songe un jour assez prochain à protéger l'espèce contre les déformations du progrès de même qu'en Amérique l'on a dit préserver de tout contact les Mexicains en voie d'extinction.

Il est possible, il est même certain que l'homme des cavernes était plus fort que l'homme d'aujourd'hui. Mais à mesure que l'intelligence se substituait à l'instinct et forçait de ces armes artificielles de défense, l'organisme humain subissait des transformations adaptées à l'évolution des mœurs.

Les ultra-sons à notre portée (Suite de la page 3) loureuse. Les ondes peuvent brûler la main d'un homme, s'il la tient trop près du centre d'émission et si ses doigts sont collés les uns aux autres.

Je me trouvais un jour à l'extrémité d'une jetée, dans la lagune de Iarawa, quand j'aperçus deux jeunes indigènes portant sur leurs épaules une perche où pendaient plusieurs pieuvres.

Les indigènes des îles Gilbert ont inventé une méthode particulière pour lutter contre la pieuvre, dont ils apprécient certaines parties de la chair. Ils la chassent à deux, l'un des partenaires servant d'appât.

Le partenaire demeura sur le récif où il attendait, à travers l'eau transparente, ce qui se passe au fond, et il guetta le moment propice. Il n'a pour armes que ses dents. Pour tuer, il lui faudra éviter chacun de ces bras strangulateurs.

Il n'y a qu'une chose que l'appât humain ne doit jamais oublier, me dirent-ils. Et il n'est pas difficile de s'en souvenir. Il doit, en approchant de la pieuvre, se couvrir les yeux de la main, car les tentacules pourraient l'aveugler.

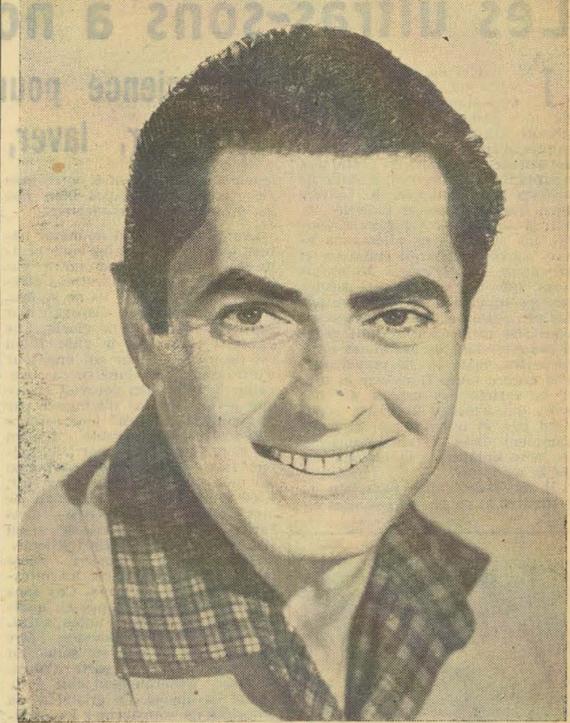
Is semblaient toutefois attacher moins d'importance au sort de leurs yeux qu'à la douleur subite provoquée par la suction d'une tentacule sur le globe oculaire risquant d'obliger l'homme à ouvrir la bouche et à avaler de l'eau de mer.

Vous pensez que cela n'avait au fond que peu d'importance... Erreur. Je remplissais depuis peu les fonctions de District Officer et j'étais une des notabilités du pays.

Le dos : le monstre était planté sur ma poitrine comme une pustule... Je ne sais quel d'horrible et de vivant me bâillonait. Je sentais les cercles ardents des tentacules me tirer la peau.

En sus, il était fils de notaire. C'est-à-dire de plus en plus rassurant. Les magistrats se mirent à le considérer avec l'indulgence d'une mère.

Je veux espérer que mon effroi au moment de plonger ne se lisait pas sur mon visage... Jamais, au grand jamais, je n'aurais pu prévoir une telle épouvante!



TY, ou encore Tyrone Power, vedette 20th Century Fox, est en train de tourner une série de films sensationnels.

Le surréalisme dore son propagateur, surtout s'il s'appelle Salvatore Dali

Il est plutôt conservateur, en matière de peinture, New-York. Aussi, quand Salvador Dali exposa une toile intitulée: «Les débris d'une automobile donnant naissance à un cheval aveugle qui mord dans un téléphone».

En étalage Dali, bien entendu, où trônait une baguette des plus engageantes, tout doublée de fourrage. Oublieux des dollars gagnés, le surréaliste reprenait ses droits, et cognait de toute sa colère à coups de canne.

beaucoup d'impatience les premiers projets des décors que Salvador Dali prépare pour sa rentrée, avec le film «Sacro Monte». N'oublions pas que l'artiste réclame le droit de terminer son cycle de peinture «paranoïaque».

Ça grince, quelquefois, assez souvent, fréquemment... Quoi donc? Un petit quelque chose de pas très défini dans le couple. Les piqûres d'épingles, les coups de griffe, les morsures légères ne sont pas rares.

Connais-toi toi-même Pour femmes seulement!

- 1. Quand il trouvait vos cheveux coupés trop court, vous disiez vite: "Je vais les laisser pousser". Dites-vous maintenant: "Mais, puisque c'est la mode".
- 2. Dès que vous entendiez sa clé dans la serrure, vous couriez vers lui, après un coup d'œil au miroir. Maintenant, continuez-vous à lire ou à tricoter, le nez brillant, le cheveu vague?
- 3. Quand il entraînait dans une pièce pendant que vous bavardiez au téléphone avec une amie, vous écourtiez la conversation d'un: "Voilà Paul, excuse-moi. Au revoir" qui était pour lui un hommage flatteur. Continuez-vous à parler maintenant comme s'il n'était pas là?
- 4. Le matin, quand le petit déjeuner était prêt avant qu'il ait fini sa toilette, vous lui beurriez ses tartines. Maintenant, commencez-vous sans l'attendre et vous levez-vous de table avant qu'il ait fini?
- 5. Quand un plat lui plaisait et qu'il se servait copieusement, vous disiez: "Je suis ravie que tu aimes ça." Maintenant murmurez-vous: "Tu vas te rendre malade, voyons!"
- 6. Votre rêve, hier, c'était de partir avec lui, le plus loin possible. Aujourd'hui, on lui a parlé d'un trou perdu, égaré par la civilisation et d'une grande beauté. Dites-vous: "Pas de coiffeur, pas de manucure, tu n'y penses pas! Je ne vais pas vivre trois semaines comme une vraie sauvage!"
- 7. Vous n'acceptiez jamais une invitation sans lui en parler d'abord. Maintenant, lui annoncez-vous froidement: "Lundi, nous dînons chez les Dupont!"
- 8. Son métier vous passionnait, vous l'accablait de questions. Maintenant soupirez-vous: "J'aurais tant aimé être la femme d'un diplomate ou d'un grand écrivain!"
- 9. Les fleurs qu'il vous apportait étaient toujours vos préférées. Dites-vous maintenant: "Merçi, chéri, mais tu as encore oublié que les narcisses me donnent la migraine!"
- 10. Quand il oubliait quelque chose, vous disiez avec un gentil sourire: "Cela ne fait rien, voyons!" Maintenant soupirez-vous: "Pour une fois que je te demande quelque chose!"
- 11. Il aime les parfums et vous en usiez sans cesse pour lui. Maintenant qu'il vous les offre, en mettez-vous quand vous sortez avec ou sans lui et jamais quand vous êtes chez vous?
- 12. Vous aimiez aller au théâtre, au cinéma, seule avec lui. Maintenant, proposez-vous toujours de sortir en bande?
- 13. Vous soigniez autant vos robes d'intérieur que vos robes du soir. Maintenant économisez-vous sur les premières au profit des secondes?
- 14. Il vous trouvait toujours prête à adopter ses idées les plus fantaisistes. Maintenant, s'il veut vous étonner, admirez le clair de lune sur le lac, gégez-vous: "Avec ce froid, ce serait de la folie!"
- 15. Quand il était obligé de dîner dehors sans vous, vous l'attendiez, parée et un livre à la main. Maintenant, sortez-vous avec des amis au risque de le laisser rentrer seul.
- 16. Vous aimiez le taquiner un peu quand vous étiez seule. Maintenant faites-vous de l'esprit à ses dépens, devant des tiers?
- 17. Vous n'aviez jamais peur en auto, du moins vous n'osiez pas le dire. Maintenant vous plaignez-vous de sa façon de conduire à propos de tout et de rien?

Avec 17 points, vous étiez et vous êtes encore une femme sans beaucoup de personnalité, douceurise et «crampion», pas étonnant que cela grince, 80 à 85? Vous avez beaucoup trop changé, vous n'êtes plus la femme qu'il a épousée et il en est furieux. Il a raison. De 22 à 30 tout doit aller pour le mieux, les coups d'épingle sont rares. Si vous êtes de celles qui aspirent au Bonheur avec un grand «B», semez-vous que l'ennemi naquit un jour de la perfection. 40 à 80? Surveillez-vous, la situation pourrait s'aggraver!

Les Pionniers de l'Assurance MACDONALD & CO. 3, Rue Coltaoui - Tel. 59270 - Le Caire * 26 Rue Foud. 1^{re} - Tel. 21250 - Alexandrie

