



Andrei Y. Vichinsky, ministre des Affaires Etrangères et premier délégué de l'Union Soviétique à la présente assemblée des Nations Unies, n'a rien perdu de son dynamisme et tient toujours la vedette.

## La radiodiffusion pierre angulaire de la propagande

Lundi matin, le général Mohamed Naguib, chef du gouvernement a posé la première pierre du nouvel édifice de la radiodiffusion égyptienne. Ce sera une construction de dix étages qui, en plus des divers studios et de leurs dépendances comprendra une salle de spectacle qui pourra contenir 1500 auditeurs.

Nous ne mentionnerons pas la courtoisie passe d'armes entre le premier ministre et Me. Fathy Radouan, chargé de « l'Orientation nationale ». Le général a mis l'accent de façon directe et pittoresque sur la nécessité d'une politique d'austérité et qu'il importait d'économiser, même, les millièmes. Le jeune ministre a répondu à la satisfaction du chef, qu'on avait, à peine, dépensé une centaine de livres dans une cérémonie qui en aurait coûté, précédemment, des milliers.

Le général agit en père de famille responsable de la bonne marche de la « maison » et qui doit, en ces moments de crise, serrer les cordons de la bourse. Cependant, une grande nation est obligée de tenir son rang et ne peut éviter toujours des dépenses somptuaires qui sont parfois des dépenses productives.

C'est, exactement le cas de la radiodiffusion. On ne saurait parler à son égard de dépenses somptuaires. Le rôle qu'elle joue tant pour l'intérieur que pour l'étranger, est trop important. Mais, peut-être, pourrait-elle arriver à construire son propre budget si, en outre des abonnements qui doivent réaliser des recettes importantes — mais, sont-ils tous perçus ? —, on y joignait les ressources de la publicité ?

Et, pourquoi pas ? — En cours de journée, tous les programmes consacrés aux distractions, aux amusements, à la musique légère pourraient être coupés, sans inconvénient, d'annonces publicitaires qui, bien rédigées, contribueraient à égarer les auditeurs, tout en les renseignant.

La radiodiffusion, dans tous les pays du monde, est en train de supplanter la presse et de devenir la pierre angulaire de la propagande. Mais, sous prétexte d'instruire, d'éduquer les couches po-

pulaires, de présenter, aux étrangers, le vrai visage de la nation, il faut se garder d'ennuyer, de faire fuir les auditeurs. Tel est le problème à résoudre. Sur le front du nouveau temple de la radiodiffusion, il faudrait inscrire la devise que les Anciens avaient donné au théâtre : « Castigat ridendo mores; il corrige les mœurs en riant. »

Que de fois, après un intermède musical, on entend la voix pompeuse d'un conférencier distillant l'ennui et on tourne le bouton à la recherche d'une émission plus plaisante. C'est ce qui arrive régulièrement pour tout ce qui est propagande avérée. L'homme-de-lair n'aime pas à être endoctriné. S'il est lecteur, il mettra de côté toute publication officielle, provenant d'une ambassade ou d'un ministère pour lire le publiciste qu'il croira indépendant, ou qui se présentera comme tel. S'il est auditeur, il fuira toutes ces émissions intitulées : Voix de ceci, Voix de cela. La propagande doit être plus subtile et distribuée en doses « digestibles ». Ce sera là, la tâche la plus haute de la nouvelle administration.

Cet art nouveau en train de supplanter la presse, en attendant qu'il fasse appel au concours des yeux — ce qui est en train de se réaliser —, s'adresse aux oreilles ; il est donc, avant tout, musical. Les causeries, le théâtre parlé ne doivent pas accaparer le micro. Dans la radiodiffusion, la musique est reine.

Or, du moins à la station alternative qui transmet principalement, pour les Etrangers ; la distribution des programmes est devenue insensée. Que l'on donne, deux fois par jour, les nouvelles dans les quatre langues étrangères les plus employées en Egypte, soit. Cela ne fait, après tout, que deux fois quarante minutes. Mais, à quoi rime ce découpage en heures de français, d'anglais, de grec, d'italien ou de portugais ? Et cette horreur qu'on appelle l'heure des auditeurs ou Marie de Port-Saïd, Daisy de Kafr El Gamous réclament les mêmes sempiternelles rengaines. Je connais beaucoup d'auditeurs — dont je suis — qui, après avoir pris les nouvelles, vont essayer la chance d'un beau concert, ailleurs.

L'écran musical est si vaste, si divers ! Evidemment, il faut une organisation. Il est un moment, à la fin de la soirée, qu'on peut consacrer à la musique de danse. Au cours des émissions, il y a nécessairement l'heure de la musique classique. Mais, cette musique a besoin d'explications. Il faut initier les auditeurs. Avant de donner la Pastorale de Beethoven, expliquez-en les mouvements et, même les auditeurs les plus frustes, se sentiront une âme bucolique, percevront les arômes des plantes, entendront le ruissellement des eaux fraîches.

Faites une large part aux opéras « condensés » transmis dans leur langue originelle. Nul ne se plaindra que la Tosca soit transmise en italien ou Manon, en français. Un répertoire complètement négligé est celui des opérettes, a-malgame de musique légère et de comédie, très plaisant à l'audition. Il faut des chansonnettes, mais on peut les disperser entre morceaux de résistance, ou les grouper en un éventail multicolore où une chanson montmartroise succède à une romance italienne ou à un air du folklore grec, mais, pour contenter pendant une heure le quart des auditeurs, ne faites pas fuir les trois autres quarts.

Ce sont des idées semées au cours de la plume et que nous soumettons aux nouveaux responsables.

Pour terminer sur la question de la propagande, on nous permettra d'insister que la plus efficace est celle qui sait se dissimuler et intéresser.

A. BEZIAT.

## “Si guerre advient”

# C'est à travers l'Arctique qu'auront lieu les bombardements atomiques

Mais il est une autre tâche non moins urgente et qui ne relève plus de la stratégie de guerre froide, mais de progrès humain. De plus en plus les lignes commerciales d'aviation vont emprunter la route du Nord, et il sera nécessaire de développer les moyens de porter secours aux équipages en difficulté ou en perdition sur l'ice-cap. Le sauvetage d'un avion par un autre est une opération délicate et dangereuse, l'expérience l'a prouvé. Un appareil dont le fuselage s'y prête peut atterrir sur la neige, train escamoté; mais à 3.000 mètres d'altitude ses moteurs ont perdu une grande partie de leur puissance, et le décollage devient de plus en plus problématique. L'été dernier un amphibie Grumann en bon état de marche est resté bloqué quarante jours sur le plateau polaire, à 300 kilomètres de Thulé. Il ne réussit pas à décoller, même avec l'appui des fusées « Jeto » utilisées sur les porte-avions.

On peut prévoir qu'un jour prochain il y aura autour de la côte du Groenland des stations de « remorqueurs de haute neige », où quelques tracteurs et leurs équipages se tiendront prêts à porter secours aux avions en détresse.

(Lire la suite en Page 2)

Thulé — royaume de légende — est devenu le poste avancé des Etats-Unis, la grande base pour l'aviation de bombardements qui tient, sous sa menace, pratiquement toute la Russie, puisque Moscou n'est plus qu'à 4.000 km. et la zone industrielle de l'Oural, à 4.800.



## L'avenir des nations musulmanes

Sous ce titre, la revue « Pakistan Horizon » donne le texte d'une allocution prononcée à Karachi devant l'Institut des Affaires Internationales du Pakistan, par Mohamed Natsir, ancien Premier Ministre d'Indonésie. La place nous manque pour reproduire ce document in-extenso. Nous en citons cependant quelques passages significatifs pour que l'opinion européenne s'efforce de comprendre tout le travail de réajustement intellectuel qui s'effectue dans le monde de l'Islam.

Tous nos lecteurs, d'ailleurs, tireront profit de cette lecture qui provoque de profondes méditations.

Les buts et les fins véritables des enseignements islamiques suscitent de nombreuses conceptions erronées. Des siècles de vile soumission à l'égard des maîtres étrangers ont détruit le prestige des Musulmans dans le monde entier, en même temps que leur sens de la dignité personnelle. Néanmoins,

l'Occident, qui, à un moment donné, a fait l'expérience de la grandeur et de la puissance de l'Islam, n'a jamais perdu de vue le potentiel contenu dans le monde musulman. La tentative faite par les nations musulmanes, au XIXe siècle, en vue de se rapprocher les unes des autres et d'opérer leur résurrection, est connue sous le nom de mouvement panislamique, s'est heurtée aux soupçons du monde occidental. Il a considéré ce mouvement comme une menace dirigée contre sa puissance et ses colonies, qui lui fournissaient des matières premières précieuses, indispensables à la prospérité de sa vie économique. Mais le monde musulman n'a pas pu faire entendre sa voix pour protester contre ces accusations et ces craintes fausses et injustes.

Il y a une erreur de conception remarquable sur laquelle j'aimerais attirer votre attention. Beaucoup disent qu'un pays islamique comme le Pakistan, se transformera en un Etat théocratique. Par malheur, ceux qui soutiennent ce point de vue n'ont pas des idées absolument claires sur ce qu'elles entendent réellement par ce terme de « théocratie », sinon qu'ils la considèrent comme une conception répréhensible. La plus grande partie des Américains habitant les Etats-Unis considèrent réellement que leur pays et leur peuple sont chrétiens. Il en va de même pour le peuple britannique, peuple chrétien dont

le christianisme est la religion d'Etat ; le roi est chef de l'Eglise anglicane et défenseur de la foi. De même, les Hollandais sont un peu



Mohamed Natsir

ple chrétien qui a précisé dans sa Constitution que son monarque devrait être de religion protestante. Même la France, qui se déclare non religieuse dans l'organisation de l'Etat, ainsi que plusieurs autres pays chrétiens de l'Europe, ont toujours très fortement soutenu les activités des missionnaires chrétiens dans les pays en dehors de l'Europe, en Asie, en Afrique, en Australie et, en particulier, dans les territoires coloniaux et semi-coloniaux au point que jusqu'à la

(Lire la suite en Page 2)

## L'AGA KHAN Prince aimé des Ismaélites, vaudra bientôt son pesant de platine



La Begum actuelle, quatrième femme de l'Aga Khan, est une ancienne Miss France.

L'Aga Sultan Mohamet Shah Aga Khan, Maulana Kazar, Imam, maître des Ismaélites, Sahab des Khofas, occupe dans le monde une situation unique. Il ne possède ni territoire ni armée, et cependant il règne spirituellement sur dix millions de fidèles dont la grande majorité ne l'ont jamais vu. Son trône mieux assis que celui de certains princes, en fait l'un des personnages les plus influents de la terre.

S'il est né en 1877 dans un palais de Karachi (Inde), l'Aga n'a pas d'ascendance hindoue proprement dit. Son arbre généalogique remonte directement à Mahomet, par Fatima, fille du prophète, ce qui fait de lui, à la 41e génération, un chef islamique incontesté, voire une divinité. En tant que des-

(Lire la suite en Page 2)

## Anniversaire du décès du chef nationaliste: MOHAMED FARID

Le 15 novembre de chaque année, la Vallée du Nil commémore le décès du grand leader nationaliste : Mohamed Farid. Filis d'Ahmed Farid, Nazir de la Daira El Sania, Mohamed Farid naquit en 1868. Dès 1893, Mohamed Farid s'était mis en rapport avec le grand leader nationaliste, Moustafa Kamel. A mesure que les années passaient,

du grand leader, en février 1908, Mohamed Farid assumait-il la présidence effective du parti, dans les circonstances les plus critiques et la garda jusqu'à sa mort...



Mohamed Farid

(Lire la suite en Page 3)

par Ezzat EL MINCHAOUI.

leur amitié se raffermissait. Ainsi, Mohamed Farid devint le bras droit de Moustafa Kamel dans le mouvement Nationaliste.

Tous deux voyageaient ensemble, en Europe, pour se mettre en rapport avec les hommes politiques et les représentants de la presse, et plaider la cause nationale dans les plus hauts milieux de la diplomatie européenne. En l'absence de Moustafa Kamel, en 1907, Mohamed Farid, demeura au Caire pour diriger les journaux : « Al Lewa », l'« Etendard Egyptien » et l'« Egyptian Standard », organes du Parti Nationaliste. D'ailleurs, de son vivant, Moustafa Kamel voyait en Mohamed Farid, son plus digne successeur. Aussi, à la mort

Peut-on le dire ?

## Inconcevable - Inadmissible

l'imagine que tous les lecteurs ont été aussi ahuris que je l'ai été en lisant dans nos quotidiens :

« La Société des hôtels de la Haute-Egypte a envoyé une lettre aux autorités sur les pertes qu'elle a subies durant la dernière saison touristique dans la gestion des deux grands hôtels « Winter Palace » à Louxor et « Cataract » à Assouan.

« Elle a informé les autorités de la fermeture de ces deux hôtels durant la prochaine saison, à moins que le gouvernement ne lui paye une subvention.

« Les autorités ont pris cette lettre en considération, car la fermeture de ces deux hôtels signifierait la condamnation de la saison touristique. »

Si cette mise en demeure déplaçante n'était légitimée que par les pertes subies au cours d'une saison, ce serait inadmissible. Mais, je présume que, depuis quelque temps, les saisons touristiques, pour ces deux grands hôtels, doivent se solder par des pertes.

Pendant plusieurs années, en effet, l'Egypte a fait bien triste figure et par l'impression d'insécurité qu'elle donnait et par le masque d'hypocrisie vertu dont elle s'affublait.

Je laisse au rédacteur en chef le soin de traiter à fond cette question de tourisme qui, selon l'aphorisme d'un grand égyptien, Mtra. Mohamed Ali Allouba, devrait « rapporter autant ou plus que le coton ». Je ferai une simple remarque de bon sens qui a d'ailleurs, été déjà faite en ces colonnes ; mais, il faut lulement frapper sur le clou pour l'enfoncer...

De très braves bougres qui siègent ici ou là sur des chaises curules officielles, s'imaginent qu'il n'est que d'organiser une ample et obsédante propagande. « Affichez dans tous les bureaux de tourisme des mains impératives montrant le Sphinx ou le Nil, avec le slogan, en toutes les langues : ALLEZ EN EGYPTE... et, ajoutent-ils, vous verrez touristes accourir !... » Farceurs ou pauvres idiots !

Entendre le mot « propagande » prononcé à tout venant, m'exaspère. Chers « officiels » qui êtes parés, comme l'enfer, de bonnes in-

tentions, pensez-vous que le quidam, avant de tenter un voyage en nos rives lointaines, ne va pas s'informer soigneusement ? Ne demandera-t-il pas : « Quand j'aurai vu le Sphinx et le tombeau de Tout Ank Amon, pourrais-je me distraire, passer quelques bonnes soirées, avoir du bon temps ?... » Répondez, chers « officiels » qui reposez benoîtement vos séants en vos chaises curules...

Vous n'avez pas besoin de répondre ; le quidam en question sait, déjà, qu'il va s'ennuyer et il étudiera la carte de la Riviera qui de Cannes à San Remo lui offre mille moyens de se divertir.

Songez que nous n'avons pas au Caire un théâtre digne de ce nom. Les touristes ne viennent pas de Chicago pour aller au cinéma... Songez que nous sommes si vertueux que nous voulons interdire une vieille danse millénaire, patrimoine du folklore oriental !

Voulez-vous sauvez les hôtels de Haute-Egypte et qu'ils viennent au secours de notre Trésor au lieu de frapper à sa caisse, autorisez-les à construire un casino pour que les citoyens de New-York, de Rio de Janeiro et de Buenos Aires aient plaisir à venir et perdre ces précieuses devises dont nous avons tant besoin... LE HURON.



MARECHAL PAPAGOS le glorieux soldat vainqueur aux élections

(Voir article en page 4)



Par ce temps de crise, augmentez votre publicité, au lieu de la réduire. Mais... faites-le à bon escient. Faites connaître les produits que vous voulez vendre. Attirez de nouveaux clients.

Le nom de votre maison ou du produit que vous avez à vendre doit être constamment sous les yeux de possibles acheteurs.

Un seul moyen pour cela, faire de la publicité dans

**« THE EGYPTIAN DIRECTORY »**

qui est consulté journellement par des milliers de personnes.

Demandez notre tarif qui est très réduit ou la visite d'un de nos agents. Il vous expliquera l'avantage d'une annonce dans le Directory sur n'importe quel autre genre de publicité. Souscrivez également à l'EGYPTIAN DIRECTORY, il contient tout ce que vous voulez savoir et vous renseigne sur tous et sur tout. Prix :

L.Eg. 2. — pour l'édition française  
L.Eg. 1.500 pour l'édition arabe

LE CAIRE : 18, Rue Sarwat — Téléphone 53442  
ALEXANDRIE : 5, Rue de l'Ancienne Bourse — Téléphone 29874  
R.C.C. 536 R.C.A. 14762

**E. M. T. O. C.**

**Egyptian Machinery & Tools Company**  
**MAURICE SCHPERBERG & Co.**

Importation - Représentation - Industrie

Tous genres d'articles pour la protection contre l'incendie  
Extincteurs et pompes à incendie, ainsi que tous leurs Accessoires  
Machines Agricoles et Industrielles  
Machines-Outils

Tous genres d'outillage à main  
Courroies en caoutchouc, cuir et poil de chameau  
Moteurs électriques et accessoires  
Instruments de précision

BUREAU : 4, Midan Neguib Rihant (Ex Kaniarot El Dekka)  
Tél.: 47385 — B.P. 787, Le Caire — C.C.R. 62963  
SALLES D'EXPOSITION ET VENTE : 64, Rue Ibrahim Pacha, Tél.: 55529  
SUCCURSALE D'ALEXANDRIE : 4, Rue Tabrizi, Tél.: 35153, A.C.R. 34479

**BANQUE MISR**

La Banque Misr, emblème de l'évolution de l'Orient Arabe, preuve irréfutable de la Renaissance égyptienne, origine des sociétés les plus importantes du pays, s'occupe de toutes les opérations financières, en Egypte et à l'Etranger.

Poursuivant son effort créateur, imitant en cela les Banques les mieux équipées du monde, la BANQUE MISR a créé un service de « Garde de Coffres-forts de nuit ». Ces coffres sont à la disposition des clients de la Banque, à toutes les heures de la nuit, après les horaires ordinaires de travail des employés de cet établissement.

Toutes les personnes qui, craignant des imprévus, voudraient mettre en sécurité, bijoux, banqunotes, ou autres objets de valeur, pourraient avoir recours aux coffres de la Banque.

Pour tous renseignements, s'adresser au Service des Coffres, auprès de la BANQUE MISR.

**MANUFACTURE NATIONALE DE COUVERTURES ET LAINAGES**

R.C. Alex. 5209

Médaille d'or et diplôme d'honneur à l'Exposition Industrielle et Agricole du Caire 1949

Fournisseurs de tous genres de Couvertures et Tissus de Laine pour la population civile et les Administrations Gouvernementales (notamment l'Armée) en Egypte et dans les Pays du Proche-Orient.

Couvertures, lainages pour civils et militaires  
Filés de laine pour tapis et kélims, torchons pour usages domestiques.

Filature — Retorderie — Tissage — Teinture — Apprêt

SIEGE A ALEXANDRIE  
Usine et Bureau : 377/381, Rue Canal Mahmoudieh, 13, Rue Moutafish.  
Tél. : 70614 - 70615 — Adr. Télégr. : « Bataniat-Alexandrie ».

**NILE TEXTILE COMPANY S.A.E.**

CAPITAL SOCIAL entièrement versé : L.E. 40.000

FILATURE, RETORDERIE, TISSAGE, TEINTURERIE ET BONNETERIE

88, Rue du Palais No. 3 — Hadra — Alexandrie  
TISSAGE DE LA SOIE  
4, Choubra El Kheima — B.P. 1707 — Le Caire  
MAGASIN DE VENTE  
68, Rue Azhar — Le Caire

**CREDIT D'ORIENT**

SOCIETE ANONYME EGYPTIENNE  
13, Rue Kasr-el-Nil — Téléph. 20728 et 20729  
AFFILIE AU GROUPE DE LA

**Banque Nationale pour le Commerce et l'Industrie**

TOUTES OPERATIONS DE BANQUE ET DE BOURSE  
LITRES DE CREDIT — LIVRET D'EPARGNE  
AGENCES ET CORRESPONDANTS  
DANS LE MONDE ENTIER (R.C.C. 3827)

**Anniversaire du décès du chef nationaliste: MOHAMED FARID**

(Suite de la Page 1)

Déjà, en 1904, Mohamed Farid avait abandonné le barreau pour se consacrer à la lutte pour la patrie. Ainsi, il avait sacrifié d'importantes ressources que lui assurait sa profession d'avocat, sans compter qu'il avait déjà, en quittant son premier poste de substitut au Parquet, sacrifié tout ce qu'il aurait pu obtenir de grades et de décorations, à l'instar de certains Egyptiens de l'époque qui tiraient d'importants avantages par leur attitude favorable à l'occupation britannique, ou même par leur attitude neutre.

Parti en exil, en 1912, il continua sa lutte avec confiance et persévérance et profita de toutes les occasions pour prendre la défense de la cause égyptienne dans les milieux internationaux, soit par la parole, soit par la plume. Il prit part aux congrès pacifistes tenus successivement à Genève, en 1912 et à la Haye, en 1913.

Lorsqu'en 1914, la première guerre mondiale éclata, il fit une tournée dans tous les pays neutres, pour proclamer sa devise : « L'Egypte aux Egyptiens ». Il attaqua violemment l'Angleterre et ses alliés d'alors, aussi bien que l'Allemagne et la Turquie, de qui lui valut l'inimitié des Turcs, pendant la première guerre...

L'épuisement de ses forces par la lutte et par l'exil ne manqua pas d'affecter sa santé. Il tomba ma-



Me. Ezzat el Minchaoui

lade en 1918, mais, chaque fois qu'il sentait ses forces lui revenir, il reprenait la lutte. Malgré les recommandations de ses médecins, il ne ménageait point ses forces. Bien

heurs, mais nous ne savons point abdiquer à nos droits, ni nous déserter de nos revendications.

Mohamed Farid s'éteignit le 15 novembre 1919, loin de sa famille, de ses amis et de sa patrie, qu'il avait tant aimée et pour laquelle il avait sacrifié son âme, sa jeunesse, sa santé et sa fortune.

Sincère, franc et dévoué, Mohamed Farid joignait à ces qualités, le courage, la patience, la persévérance, la générosité, l'altruisme, l'amabilité, autant de qualités qui lui valurent l'estime de tous ses compatriotes...

Dans ses discours, et dans ses articles, aussi bien que dans ses ouvrages, Mohamed Farid, engageait la jeunesse à s'attacher sincèrement aux principes démocratiques. Il préconisa même, l'abolition des grades et de décorations. D'ailleurs, il suivait, en cela, les traces de son prédécesseur, Moustafa Kamel, qui affirmait l'unité de tous les éléments de la nation et qui plaidait pour l'amitié et la collaboration entre les Egyptiens et les hôtes étrangers. Dans son discours prononcé le 20 mars 1908 à l'occasion de la première commémoration du décès de Moustafa Kamel, Mohamed Farid s'exprima ainsi : « Cher disparu, toutes les espérances pour lesquelles tu consacras la fleur de ta jeunesse, se sont réalisées. Aujourd'hui, la nation entière, avec ses trois éléments — musulmans, chrétiens et israélites — voit son cœur battre à l'unisson. Rien ne pourra empêcher de réaliser ses espérances et aucune force ne pourra se poser en obstacle sur sa voie. Car, il est écrit dans le saint Coran : « unissez-vous tous par le lien de Dieu et ne vous séparez point »...

Pour illustrer la place qu'occupe Mohamed Farid dans l'histoire de la nation égyptienne, citons ce passage écrit par l'éminent historien, Mtre Abdel Rahman el Raïef, dans son ouvrage : « Mohamed Farid, symbole du dévouement et du sacrifice. » Me. El Raïef s'exprime ainsi :

« L'histoire de Mohamed Farid, est, sans doute, l'histoire de la lutte, à partir de l'aube du mouvement nationaliste moderne. Mohamed Farid collabora avec Moustafa Kamel à partir de 1893 et prit le poste de commandement après le décès de ce dernier, en février 1906, jusqu'au jour où il le rejoignit, en novembre 1919. Ces dernières années furent des pages glorieuses de notre histoire nationale. Car, l'Egypte n'aurait eu point d'histoire nationale, sans les sacrifices et les souffrances de Mohamed Farid, et sans l'exemple de courage, de persévérance et de foi qu'il donna à la jeunesse de ce siècle. D'ailleurs, cette époque glorieuse que le regrette Mohamed Farid alimenta de son esprit sincère, cette époque où il sacrifia sa fortune, et au cours de laquelle il sacrifia ses forces, son âme et son cœur, est, sans doute, une époque glorieuse de l'histoire nationale, et son exemple est une source intarissable, où la jeunesse puise toutes les vertus nationales. »

Ezzat EL MINCHAOUI.  
(Extrait de la causerie faite à la radiodiffusion égyptienne le 14 novembre 1952).



Un des modèles le plus admiré au dernier défilé de Pierre Clouvas « DIAMANT NOIR » tailleur classique en lainage gros grain noir se transformant, avec un double col. Tél. 75102 R.C. 58546

**Notre nouvelle rubrique CONNAIS-TOI TOI-MEME**

La graphologie scientifique méthode parfaite d'analyse du caractère

par le Prof. Stephan Palma

**A MES LECTEURS**

La démonstration de l'exactitude étonnante de la graphologie scientifique ayant été faite, au moins pour ceux de mes lecteurs, qui ont demandé l'analyse de leur caractère, et étant donné mon temps limité, je ne ferai à l'avenir que les analyses détaillées, envoyées directement par poste.

A la place du Courrier Graphologique, je propose à mes lecteurs une nouvelle rubrique plus générale, dans laquelle je répondrai aux problèmes personnels qu'ils me soumettront, pour les aider à mieux les comprendre, pour mieux les résoudre. Chers lecteurs, qu'en pensez-vous ? La psychologie individuelle moderne, est en fait la science de l'être humain et de la vie.

Dans un article prochain, j'expliquerai en détail le rôle et les limites de cette nouvelle rubrique.

**BRUN et BLONDE**

Veillez retirer vos analyses des bureaux du journal.

N.B. — Je ferai une analyse graphologique complète, très détaillée et approfondie, à toute personne qui en fera la demande, aux conditions suivantes : Envoyez 20-30 lignes de texte manuscrit, à l'encre. Signez de votre signature habituelle. Joindre P.T. 20. L'analyse sera envoyée directement par poste. Ecrivez, par conséquent, clairement votre adresse complète. Ecrire : Prof. Stephan Palma, c/o Journal « La Voix de l'Orient », 5, Rue Kasr El Nil, Le Caire.

**COURRIER GRAPHOLOGIQUE DOMINO (Alexandrie)**

Votre proposition est actuellement irréalisable pour des raisons techniques. Je ne sais pas si mon analyse vous rendra un peu plus orgueilleux comme vous dites, mais la voici, plutôt sommaire :

Très bonnes capacités intellectuelles; intelligent, intuitif, déductif, comprenant facilement, aimant la culture, bonne capacité de raisonnement, bon goût et sens esthétique développés, bon causeur si intéressé à la personne ou au sujet. Cependant vous avez quelques-unes des manifestations typiques du complexe de supériorité: haute opinion de vous-même et de votre importance et valeur, jusqu'à l'admiration de vous-même, désir immodéré d'être distingué, remarqué, d'affirmer votre importance, votre personnalité, votre supériorité. Mais malgré cette attitude de supériorité qui veut être réaliste, en dedans vous êtes impressionnable, imaginaire, avec tendance à être excessif, extrémiste ou exalté, et dans le fond instable, irrésolu, hésitant, indécis, d'humeur inégale; vous cachez cependant ce fond sous les dehors hautains et supérieurs, ce qui doit donner l'impression que vous êtes prétentieux et orgueilleux. Pour maintenir cette supériorité vous êtes également susceptible, railleur impatient, difficile, et souvent distant, vous répliquant sur vous-même. Votre caractère actuel a été influencé dans le sens ci-haut décrit, par des déceptions, épreuves et frustrations. Votre volonté est inégale: vous pouvez être à l'occasion entreprenant et ferme, tenace et entêté, mais vous vous découragez devant des difficultés qui demandent de la persévérance, de la résistance et de la stabilité.

Je désire répondre directement à votre lettre, et vous prie de me donner votre adresse.

**J. B.**  
Veillez retirer votre analyse graphologique des bureaux du journal, selon vos instructions.

**J. H. (Alexandrie)**  
Votre analyse a été envoyée, par poste.

**J. I. (Alexandrie)**  
Votre analyse a été envoyée par poste.

**Y. V.**  
Votre caractère, est en formation, il n'est pas encore stabilisé. Vous avez un bon cœur en réalité, vous êtes portée vers les autres, bien intentionnée, capable d'être douce, passive, soumise et dévouée, si on gagne votre confiance, si vous vous sentez considérée et comprise. Vous désirez beaucoup plaire, être remarquée et considérée, mais étant, aussi, hypersensible, impressionnable et imaginative, vous vous sentez souvent contrariée et déçue, et vous devenez par réaction

**vingt ans apres**



Jody Lawrence

Anthony Dexter, « Valentino » pour les intimes est comme vous devez le savoir, l'homme recherché — pendant 10 ans — pour tenir le rôle de Rudolphe Valentino dans le film qui porte son nom. Pendant les prises de vues de son dernier film : « The Brigand », il a raconté cette histoire qui a bien fait rire ses camarades et spécialement sa partenaire, la toute charmante JODY LAWRENCE, de la Columbia Pictures :

« Une grande artiste du temps du muet, dont je vous tairai le nom pour ne lui faire aucune peine, réussit, après des années d'efforts, à décrocher un rôle important. Son engagement signé, elle fait des pieds et des mains pour avoir l'opérateur qui la pho-

tographiait au temps de sa splendeur. Là encore, la chance la sert. Le cameraman est libre. Les prises de vues commencent. Le premier jour, on projette les « rushes ». Au bout de quelques instants, la vedette se lève, furibonde :

« Mon cher, dit-elle, d'un ton pincé à l'opérateur, vous ne connaissez plus votre métier. Je suis absolument horrible ! »

« Que voulez-vous, lui répond l'interpellé sans perdre contenance. C'est compréhensible : j'ai vingt ans de plus maintenant ! »

Jody Lawrence et Anthony Dexter sont les vedettes du film « The Brigand ». Un film qui vous électrisera par sa puissance.

**Les Astres Vous Prédissent**

par AZYADÉ BAVARD

Du 20 Nov. au 26 Nov. inclus

**BELIER**  
21 Mars au 20 Avril

**BALANCE**  
24 Septembre au 23 Octobre

Faites attention à vos ennemis puissants. Encore du retard pour la réception d'argent, mais ne perdez pas courage. Amours ardentes et passionnées. Mariages retardés, mais c'est pour le mieux. Solgnez les maux de tête. Le but que vous voulez atteindre est très noble.

**TAUREAU**  
21 Avril au 20 Mai

Découverte sensationnelle d'une formule chez les chimistes. Incompatibilité d'humeur en ménage. Danger de divorce. Attention aux refroidissements. Coup de foude suivis de demandes en mariage. Voyage retardé. Spéculations heureuses. Il vous faut de la distraction. Employez de l'amour au lieu de la rancune.

**SCORPION**  
24 Octobre au 22 Novembre

Perte d'argent, ne risquez pas en bourse. Succès dans le travail. Idylles heureuses. Vos dettes seront payées. Mais certains doivent aussi s'acquitter de leurs Voyages. Ne gardez pas rancune, car chacun peut se tromper. Bonheur dans le domaine sentimental.

**SAGITTAIRE**  
23 Novembre au 21 Décembre

Ceux qui pratiquent trop de sport pourront se repentir. Changement de situation. Reentrée soudaine d'argent. Discussions familiales. Vous êtes sur le point de perdre une amitié heureuse. Vous êtes dans un dilemme, ayez patience, cela passera. Remettez votre voyage. Heures mariages. Désillusion d'amour dimanche.

**GEMEAUX**  
21 Mai au 21 Juin

Changement de poste élévation dans la carrière. Réussite aux examens et obtention de diplôme. Joie provenant des enfants, mariages heureux dans la famille. Gain de procès, invitation merveilleuse. Les asc. Sagittaire voyageront sur surprise. Guérison miraculeuse d'une douleur intense. Vous retrouverez l'objet perdu. Surprises.

**CANCER**  
22 Juin au 23 Juillet

Meilleure semaine et espoir nouveau. Grande satisfaction chez les jeunes. Ceux qui ont échoués aux examens ne doivent pas trop le regretter, ils auront quand même une chance. Ere de paix en famille. Une jolie surprise qu'il faut savourer car elle ne vient pas si facilement. Rencontre de l'âme sœur.

**LION**  
24 Juillet au 23 Août

Réception d'une lettre importante. Voyages éclairés, réussite moyenne. Vous épouserez votre élue (e). Ce que vous désirez ardemment arrivera. Un grand amour. Désillusion en ménage, perséverez et conservez votre courage. Gain d'un gros lot. Heures rencontres.

**VIERGE**  
24 Août au 23 Septembre

Soyez un peu plus expensifs ce sera mieux pour vous. Soyez moins avares et plus méfieux, la vie vous paraîtra plus gaie. Les hommes de science auront une surprise vendred. Ne gardez pas rancune et pardonnez à ceux qui vous ont offensés. Départ précipité. Réception d'une lettre anonyme qui vous fera souffrir.

**POISSONS**  
20 Février au 20 Mars

Nouveau poste, bonheur intérieur. Fiançailles heureuses. Spéculations hasardeuses toujours bonnes. Grande et belle discussion dont jaillira une lumière pour un travail. Désillusion d'amour, mais c'est un peu de votre faute. Voyages excellents. Mariages surprises. Evitez de monter dans les autobus.

Je pourrais dresser des horoscopes pour chacun de vous, mes amis; il suffit de m'envoyer votre date de naissance, le mois de l'année, l'heure exacte à laquelle vous êtes né. Vous connaîtrez alors les influences bénéfiques et maléfiques sous lesquelles vous êtes né, et vous saurez, ainsi, mieux vous guider dans la vie. Faites-moi confiance et écrivez-moi à l'adresse du journal : 5, rue Kasr El-Nil, en y joignant P.T. 40. Vous êtes aussi prié d'envoyer votre adresse, afin qu'on puisse envoyer la réponse par poste postale, ainsi qu'un timbre de P.T. 1.

Horoscope complet P.T. 510, frais de poste inclus.

**IMPRIMERIE FRANÇAISE**  
Propriétaire : L. COSTAGLIOLA  
59, Avenue de la Reine  
Tél. 43912. Le Caire

