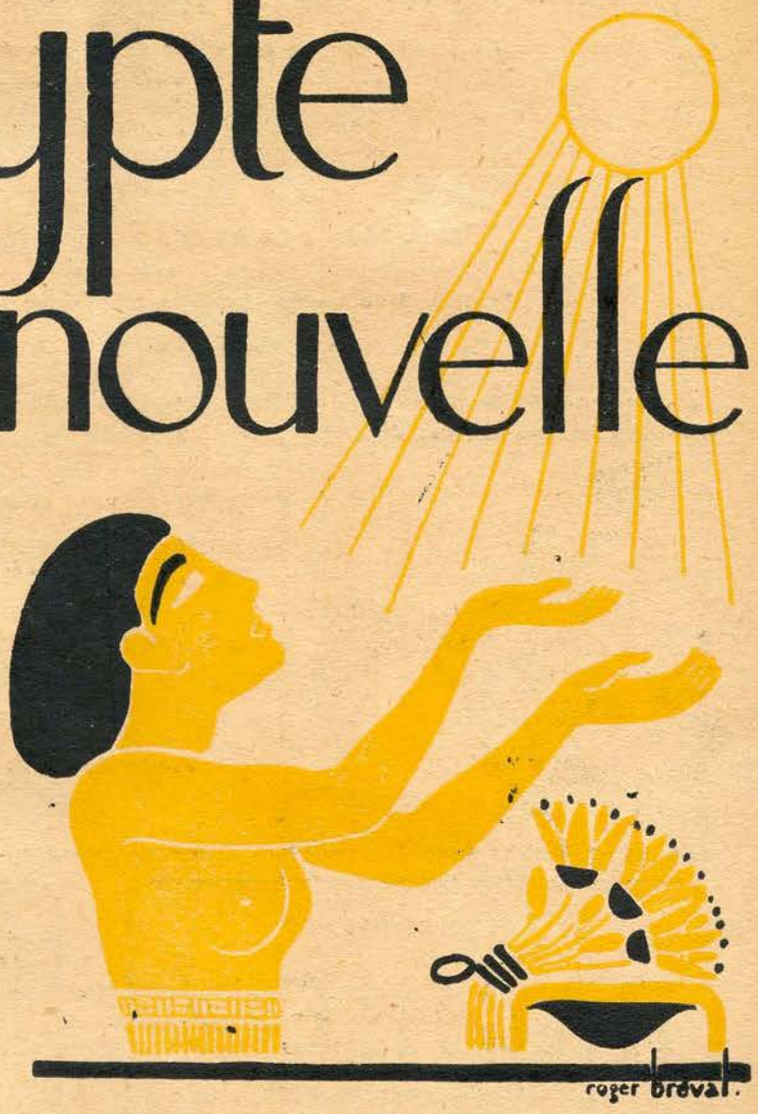
prix du numéro : P.T. 3
étranger d. 6

IIIme année — N° 157
samedi 27 juin 1925

l'égypte nouvelle



sommaire

le guêpier politique
josé caneri
mohammad ibrahim helal bey

burins : un fils d'apollon n'est plus....
rené-louis doyon

qu'est-ce que la sociologie ?
roswill

poèmes
ali nô-rouze

impressions sur les indes (i)
c. duckworth

éphémérides
ménippe

le coin des idées et des livres
théo

choses d'égypte
cheikh-el-balad

musique
enrico

tribune libre
menechme

le manteau d'arlequin

sur le turf
g. f.

sports

à hue et à dia
mascarille

publications

mots croisés
x.

Il faut chercher seulement à penser et à parler juste, sans vouloir amener les autres à notre goût et à nos sentiments : c'est une trop grande entreprise.

LA BRUYERE, «Des ouvrages de l'esprit»

Libres que nous serions du joug de la religion, nous ne devrions pas l'être de celui de l'équité.

MONTESQUIEU, «Lettres Persanes»

NATIONAL BANK OF EGYPT

CONSTITUEE AUX TERMES DU DECRET KHEDIVIAL DU 25 JUIN 1898

A le droit exlcusif d'émettre des billets de Banque payables au porteur sur demande

CAPITAL ENTIEREMENT VERSÉ Lstg. 3.000.000
FONDS DE RESERVE ..... » 2.425.000

Siège Social : LE CAIRE. ::-:-:-:-:-:: Succursale : ALEXANDRIE

Agences dans toutes les villes principales de l'EGYPTE et du SOUDAN
et à LONDRES, 6 et 7 King William Street, E.C. 4

Si vous avez besoin d'un réchaud
n'achetez qu'un **RADIUS**

Vous aurez l'avantage d'avoir à un prix raisonnable
le réchaud le plus résistant

Exigez cette marque RADIUS

STUDIO SUISSE

RACINE Photo d'Art

Procédés Charbon, Gomme, Huile, etc.

Téléphone : 17-15 — 13, Rue Stamboul
Ascenseur — ALEXANDRIE

MOET & CHANDON

LE CHAMPAGNE DES CONNAISSEURS

SIMON FRERE & Cie.

21, Rue Soliman Pacha ... Le Caire

L.E. 1200 en PRIMES

Tout acheteur de P.T. 50 aura droit à un billet
Le Tirage des troisièmes 100 lots aura lieu le Mercredi 1er Juillet.
FAITES DES A PRESENT VOS ACHATS POUR PARTICIPER
A CETTE GRANDE LOTERIE

MORUMS

Perolin

ADJUVANT DE BAIN

Si dans les climats tempérés la transpiration est réduite, dans les climats chauds elle est abondante, et personne n'en est exempt.— La sueur qu'elle dégage donne lieu à des odeurs plus ou moins désagreables, et c'est la preoccupation constante de tous ceux qui sont soucieux de leur physique. Grâce au PEROLIN, cet inconvénient, jusqu'ici inévitable, peut etre complètement éliminé. Quelques gouttes de PEROLIN additionnées à votre eau de toilette quotidienne sont d'une merveilleuse efficacité — Tout en rendant l'eau LAITEUSE, et dégageant des effluves balsamiques flattant agréablement l'odorat, le PEROLIN DÉSODORISE, RAFFERMIT et RAFRAICHIT l'épiderme. Les résultats sont immédiats, et dès le premier emploi, la sueur devient complètement INODORE et la peau gagne une force de résistance aux influences de l'air en devenant rose et ferme. — Ces ablutions sont très hygiéniques et, une fois adoptées à titre d'essai, on ne voudra plus s'en passer.

MODE D'EMPLOI

Verser le Perolin dans l'eau et remuer jusqu'à ce qu'elle prenne la blancheur du lait

LE PEROLIN DESODORISE RAFFERMIT RAFRAICHIT L'EPIDERME

En vente dans les principales Drogueries et Pharmacies

Agent exclusif pour l'Egypte et le Soudan: K. Arménian, Bab-el-Hadid, Le Caire

Essence Perolin

POUR ASSAINIR ET PURIFIER L'AIR

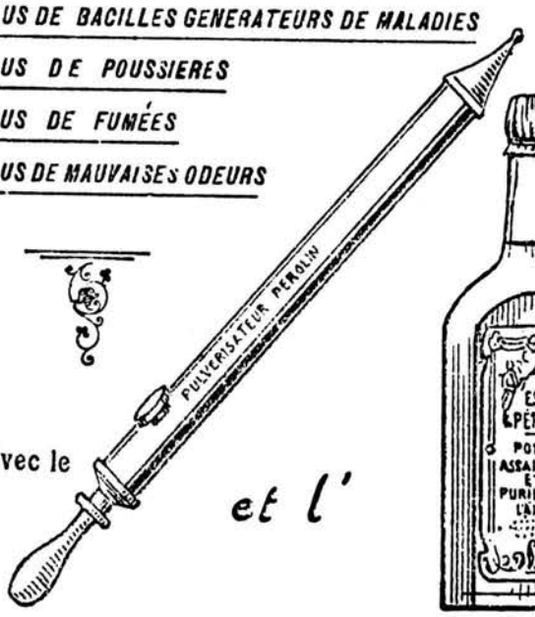
HAUTEMENT CONCENTRÉE: 2 à 3 gr. SUFFISENT POUR UN LITRE D'EAU

PLUS DE BACILLES GENERATEURS DE MALADIES

PLUS DE POUSSIERES

PLUS DE FUMÉES

PLUS DE MAUVAISES ODEURS



Avec le

et l'

PEROLINISER

l'AIR c'est le

PURIFIER

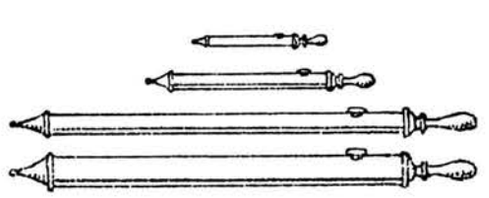
Le PEROLIN est un DÉSINFECTANT puissant dont les propriétés antiseptiques sont inégalables.— Quelques pulvérisations suffisent pour annihiler les microbes en suspension dans l'air, éliminer les mauvaises odeurs et ainsi éloigner les parasites qui n'apparaissent que quand l'air est infecté.

A l'encontre des autres désinfectants et désodorants généralement employés qui répandent des odeurs aussi désagréables, sinon aussi nocives, que celles qu'ils ont pour but d'éliminer, le PEROLIN EST CARACTERISÉ par une DOUCE et AGRÉABLE ODEUR

Etant Préparé avec la QUINTESSENCE des FEUILLES du PIN, le PEROLIN a une odeur salubre et constitute un tonique merveilleux pour les poumons.

PULVÉRISER le PEROLIN, c'est donc avoir, en même temps qu'un DÉSINFECTANT INCOMPARABLE, une FORÊT de PINS CHEZ SOI.

N'employez pas d'autres appareils que le PULVÉRISATEUR PEROLIN : c'est le seul qui puisse vaporiser le liquide en MILLIONS ET MILLIONS D'ATOMES dans un jet triangulaire qui atteint la chambre jusqu'au plafond.



1		150 gr.
2		300 gr.
3		300 gr.
4		900 gr.

APPAREILS FINEMENT NICKELÉS
GARANTIS POUR 5 ANS

En vente dans les Principales Drogueries et Pharmacies

Agent exclusif pour l'Egypte et le Soudan : K. Arménian, Bab-el-Hadid — Le Caire

ABONNEMENTS

EGYPTE
un an. . . . P.T. 100
six mois . . . » 60
trois mois . . » 30

ÉTRANGER
un an. . . Lstg. 1. 5/
six mois . . » 0.13/
trois mois . » 0. 8/

LE NUMERO. . . P.T. 3

l'égypte nouvelle

JOURNAL HEBDOMADAIRE
POUR CEUX QUI PENSENT LIBREMENT

REDACTION et ADMINISTRATION :
1, rue Mouillard, Le Caire

N° 157. – 27 juin 1925

REDACTEUR EN CHEF :
José GANERI
téléphone 31-00

SECRETARIAT
DE LA REDACTION
Tél. 42-71, Appt. XII

ADMINISTRATEUR :
Mlle Rose ZELLER
téléphone 68-10

le guêpier politique

Prisonniers

Notre confrère Ahmad Effendi Fouad est propriétaire au Caire d'une revue intermittente qu'il a baptisée *El Saaka*, c'est-à-dire la foudre.

De loin en loin, cette foudre fond sur la tête des contemporains avec une violence inimaginable, brûlant, calcinant, pulvérisant n'importe qui ou n'importe quoi avec une indifférence magnifique.

Puis, tout rentre dans le silence et l'obscurité.

Ahmad Effendi Fouad n'est pas un homme : c'est un élément déchaîné.

On raisonne avec un être humain : on ne discute pas avec l'ouragan.

Du temps que Zaghloul Pacha était tout puissant, Ahmad Effendi Fouad osa l'attaquer bien en face, avec sa virulence coutumière.

Poursuivi en justice au nom de la liberté de penser, il fut condamné à quatre mois de prison « *pour outrages et diffamation* ».

Les journaux nous apprennent nonchalamment qu'il vient de purger sa peine.

On l'a libéré la semaine passée seulement.

Les six derniers jours, il avait fallu le transporter à l'infirmerie.

A peine rentré chez lui, le malheureux s'est mis au lit, épuisé par les sévices des geôliers.

Jusqu'à l'heure actuelle, il garde la chambre.

La *Bourse Egyptienne* du jeudi 18 juin, qui relate ces faits, ajoute :

> « Près de la prison de Hadra, il y a un grand « hôpital européen. Des personnes qui ont fré- « quenté cet hôpital nous ont affirmé que des « cris de douleur et des gémissements atti- « raient leur attention le soir ou en pleine nuit. « Ces cris étaient poussés vraisemblablement « par des prisonniers. Dans tous les cas, ils « provenaient de cet établissement pénitencier. « Les déclarations de notre confrère Ahmad « Effendi Fouad viennent confirmer les dires « des personnes dont nous tenons cette infor- « mation.
>
> « Les mauvais traitements par les geôliers se- « raient-ils communément autorisés sous le « ciel d'Egypte ? »

La *Bourse Egyptienne* espère sans rire que *l'Association de la Presse* (???....) va enfin se réveiller et « *s'occuper activement de la ques- « tion* (sic) ».

Ainsi, nous apprenons incidemment qu'il existe quelque part ici une *Association de la Presse*.

Qui s'en serait douté sans cette révélation ?

En feuilletant les vieilles collections de journaux, on découvre que toutes les tentatives esquissées par des hommes de bonne foi pour constituer un groupe ont invariablement avorté.

L'orgueil des uns, la perfidie des autres, l'imperméabilité de presque tous ont jusqu'ici fait obstacle à la création d'un syndicat professionnel dont chacun pourtant pressentait l'urgence et clamait l'utilité.

D'où sort donc cette Association-fantôme dont parle la *Bourse*, et sous quel signe est-elle née ?

Hélas, trois fois hélas, à de rares exceptions près, la presse d'ici donne le spectacle déprimant de malfaiteurs lâchés sur la grand'route, occupés à se tirer dans le dos à bout portant, absorbés par le soin de se couper mutuellement la gorge ou le jarret, idoines seulement à bouleverser les sépultures, et à déterrer les cadavres, pour en sucer le sang.

C'est un déshonneur que de faire du journalisme céans.

On risque d'être confondu avec un brelan d'apaches dont le casier judiciaire n'est plus présentable, et qui s'abritent sous certaines manchettes comme l'escarpe, après son coup, dans le claque louche ou le bar interlope.

Certains journalistes dont les noms tremblent au bout de ma plume peuvent s'enorgueillir vraiment de la manière dont ils conçoivent leur mission.

Et si le confrère qui tombe au champ d'honneur en bataillant pour ses idées compte sur leur solidarité ou seulement sur leur silence généreux, c'est qu'il a de la naïveté à revendre.

La règle, la loi, c'est qu'aucun secours ne doit être attendu de la majorité de nos cuistres, la confraternité étant chez eux, comme chez d'autres, *une haine vigilante*.

Rien à espérer donc de brigands avilis par

l'encan et qui ne donnent signe de vie que lorsque luisent à leurs yeux le brigandage ou la rapine.

* * *

Il ne reste qu'à se tourner du côté des pouvoirs publics.

Les ministres actuels ne sont pas simplement humains, c'est-à-dire susceptibles de s'émouvoir au tressaillement de la douleur inutile.

Plusieurs d'entre eux, que je connais pour les avoir pratiqués jadis, ont la sagesse et l'équilibre en partage.

Si par aventure ils décidaient de se barricader contre l'afflux parfois dangereux de la sensibilité, leur raison ne saurait demeurer fermée à l'argument.

Ces ministres savent que l'Egypte est trop avidement surveillée par l'Europe, par cette vieille Europe dont certaines portions sont pourries jusqu'aux moelles.

Ils savent parfaitement qu'on est heureux, par là, de voir dans nos moindres, dans nos plus excusables défaillances les signes d'une décrépitude congénitale et les preuves accablantes de notre incapacité.

Ce n'est pas au moment où ce pays poursuit l'abolition du régime capitulaire, ce n'est pas à ce moment-là que ses chefs pourront tolérer le scandale des prisons.

Et d'abord, le citoyen que des juges privent de sa liberté parce qu'il a pensé par lui même, ne doit plus être confondu avec les criminels de droit commun.

Car s'il est inconcevable qu'un être à face humaine soit précipité dans l'oubliette parce que ses cogitations ne correspondent pas à celles du cheptel, il est par trop barbare que la répression s'aggrave d'une telle promiscuité.

Une distinction doit être faite entre l'écrivain qui a soulevé les fureurs imbéciles de la foule et le monte-en-l'air qui a simplement soulevé quelques portefeuilles.

D'autre part, pour ce monte-en-l'air lui-même, on ne saurait accepter que sa peine, précisée par le législateur, s'aggrave de tortures et de châtiments corporels.

Un prisonnier est déjà frappé d'une déchéance sociale inimaginable.

On n'a pas le droit d'alourdir le poids de la dette qu'il paie.

C'est un homme après tout.

Les cruautés contre lesquelles il ne peut réagir risquent d'abolir en lui la conscience, la noblesse, la dignité.

De même qu'on se déshonore en achevant un blessé, de même on découronne une civilisation, on la marque au front d'un stigmate indélébile en tolérant cette extermination méthodique du plus faible par le plus fort.

Le cœur est soulevé d'une vague d'indignation à la seule idée que des garde-chiourme s'amusent avec de la chair vivante comme un félin ferait avec la souris.

Notre énergique Ministre de l'Intérieur, celui qui voit tout, qui sait tout, qui peut tout, nos inspecteurs des prisons, le haut personnel administratif auxquels ces lignes endolories s'adressent, tiendront à honneur de prendre immédiatement les sanctions nécessaires contre les monstres qui ont transformé le préau en jungle et déshonoré jusqu'à la férocité. — José Caneri.

DIMITRINO & C°
ROIS DES CIGARETTES DE LUXE

MIRACLE		P.T.	10	les	20
»	doré gros	»	11	»	20
»	doré mince	»	11	»	24
ARISTON		P.T.	7	les	18
»	mince	»	7	»	22
SHEPHEARD'S HOTEL	doré	»	10	»	24
»	» ouaté	»	10	»	24
»	» liège	»	10	»	24

Derrière le rideau religieux

En dépit de l'armistice, des journaux stipendiés ne cessent d'attaquer Caneri avec une rage hystérique. Il semble qu'ils éprouvent l'impérieux besoin d'égarer la religion de certains juges qui siègent de l'autre côté de l'eau. Pour réagir, pour montrer à ces juges que nos détracteurs sont loin de représenter l'opinion, nous nous voyons acculés à reproduire dans ces colonnes l'article magistral que le journal « Al Kachkoul » vient de nous consacrer dans son numéro du vendredi 19 juin 1925. Nos adversaires n'ont qu'à s'en prendre à eux-mêmes des rudes vérités qu'un écrivain libre, « entre autres », leur envoie par le travers du visage. — S'ils veulent s'épargner le désagrément de reproductions ultérieures, ils n'ont qu'à se résoudre comme nous au silence intégral. — N.D.L.R.

Nous supposions que l'époque des manifestations était révolue. Il nous a bien fallu constater, durant ces derniers jours, que quelques misérables au tempérament fielleux avaient profité de l'incident provoqué par le Frère Léonce pour ressusciter les troubles dont l'Egypte fut le théâtre sous le ministère de l'injustice et de l'anarchie. Et ceci, pour tirer vengeance d'un adversaire politique et apaiser l'envie qui leur rongeait les foies. Ainsi les perturbateurs sautent sur chaque occasion pour replonger le pays dans l'agitation et surexciter les esprits inconsistants.

Ces manifestations n'ont pas eu, comme jadis, pour objectif la raison soi-disant patriotique. C'est uniquement pour défendre un professeur du Collège Sainte Catherine qui avait lui-même attaqué une religion dont les lois de tous les pays ordonnent le respect. Au mépris des règlements en vigueur, des fanatiques ont rempli les rues d'Alexandrie de leurs hurlements. Ces énergumènes en voulaient à Maître Caneri, l'illustre avocat si avantageusement

burins

—x—

UN FILS D'APOLLON N'EST PLUS....

Un vrai poète, un grand écrivain, un gracieux esprit a quitté l'Hellade française des lettres pour entrer au sein des dieux. Pierre Louys n'est plus. Depuis longtemps, ceux qui l'aimaient suivaient avec tristesse les progrès d'un mal inguérissable et dévorateur; avant l'heure, Pierre Louys avait laissé tomber sa plume; et, depuis son « Art poétique », un poème, paru en 1916, et sa magnifique exégèse du « Misanthrope », aucune œuvre littéraire n'était sortie de ce cerveau riche de travaux, d'idées et de pensées.

Il y avait, en Pierre Louys, le poète créateur; il y avait un grand critique et aussi un érudit méconnu. A quoi devons-nous que les seuls chefs d'œuvre de son imagination demeureront ? A un certain dilettantisme, à une paresse aristocratique, à une aboulie maladive, aux circonstances. Si tous ceux qui lisent connaissent « Bilitis », « Aphrodite », « La Femme et le Pantin », et cette délicieuse et ironique utopie « Le Roi Pausole », ceux seuls qui ont abordé Pierre Louys pourront témoigner de l'étendue des connaissances, des inductions, du génie de recherche, de l'esprit critique merveilleux et du goût très sûr de ce lettré parfait; s'il avait abordé la critique, il aurait étonné son temps; il y a peu d'hommes qui, aussi bien que lui, connurent le dix-huitième siècle dans ses grandes avenues ainsi que dans ses recoins.

N'est-ce pas lui qui sauva de façon imprévue la valeur d'un manuscrit entier de Restif de la Bretonne ?

Le fait vaut d'être conté. Dans sa jeunesse, Pierre Louys, errant au Quartier, découvrit dans les abords de Saint-Séverin et du boulevard Saint-Michel, un marchand de marrons qui enveloppait sa marchandise dans des manuscrits; passionné de tout ce qui concernait l'auteur de « M. Nicolas », connaissant son écriture, son œuvre, sa vie, Pierre Louys reconnut aussitôt qu'il y avait là un manuscrit de l'écrivain prote, et avec patience, en recueillant les précieux feuillets, il en connut l'origine : une descendante plus ou moins illettrée de Restif demeurait dans le quartier et avait vendu au « chand de marrons », pour en faire des cornets, cet embarrassant paquet de vieux feuillets; en remontant aux sources, Pierre Louys trouva nombre de documents sur le fougueux romancier de qui il pouvait parler longtemps avec une aisance et une sûreté ravissantes. Son imagination le servait admirablement dans sa critique et le conduisit souvent à de véritables et troublantes découvertes.

Le bruit trop tendancieux qui accueillit son exégèse du « Misanthrope », cette indécence des journaux, ces interviews qui décèlent le besoin famélique de remplir des colonnes et de décrocher à tout prix l'attention du public, tout cela heurta la tenue, la noblesse de Pierre Louys qui préféra, devant tant de bruit, renoncer à publier le résultat de ses travaux aux passions interlopes des polémiques et à la prostitution dans les quotidiens excités. On se souvient que Pierre Louys, à la suite de minuties plus que « plausibles » de son exégèse, avait été conduit à trouver du Corneille dans Molière, et, en serrant de plus en plus les textes, à démêler une juxtaposition frappante, dans « Le Misanthrope », de vers cornéliens sonores, redondants et pleins, alternant ou presque avec des vers bien de Molière, ceux-là, assez plats, lourds et trainants; c'était là de l'exégèse littérale poussée jusqu'à l'emploi des mots et des formes grammaticales; mais ce sertissement de pierres précieuses, cette discrimination de grains reposait sur une démonstration beaucoup plus importante et rigoureuse : Molière n'aborde pas, sans erreur, le drame; son « Festin de Pierre » en est l'illustration; tout son théâtre est quelque part, dans l'italien, le latin ou le grec; « Le Misanthrope » n'est nulle part; c'est une œuvre considérable, un drame de caractère, une pièce amère et forte, énorme et émouvante; elle est un accident dont Molière peut ne pas avoir l'unique paternité, et Pierre Louys, confrontant des dates, nous montre le jeune Molière rendant visite au rouennais Pierre Corneille, parlant avec lui théâtre, prenant les notes, les indications, les mots, des projets soumis par le maitre à un disciple déférent. Corneille, ayant abandonné assez tôt la comédie de caractère, a pu avoir un retour pour ce genre et tracer à Molière la tessiture du « Misanthrope », en orienter le processus, et — c'est là que la démonstration de Pierre Louys devenait passionnante — vers par vers, il étayait une démonstration convaincante qu'il n'eût pas entreprise pour « Tartufe » par exemple. Ce beau travail amorcé seulement est perdu; qui le reprendra ? Un prétentieux érudit allemand ? Aucun Français n'ose parler de Molière sans la crainte de recevoir à dos l'Université, le monde et la ville ! Il parait difficile de heurter ce que l'enseignement universitaire a posé comme chef-d'œuvre à l'admiration de ses sujets. Et les quelques nullités du théâtre et des lettres qui ont crié au sacrilège contre Pierre Louys en sont une suffisante preuve.

Pauvre Pierre Louys ! Gracieux écrivain et esprit courtois et charmant ! Il restera pour les foules le romancier d'«Aphrodite»; il sera pour tous le créateur de l'émouvante Sapho « Bilitis » et, pour ceux qui connaissaient sa prodigieuse insouciance à exprimer son génie, sa générosité, son dédain de la gloire, sa discrétion et sa mesure, il est et reste un admirable poète et un prodigieux érudit, un vrai critique capable d'assembler, pour les comparer et les juger, les œuvres, les idées, les courants d'une époque. Ceux qui l'apprécient ainsi peuvent dire l'immense perte des lettres françaises; ils peuvent assurer qu'à côté d'œuvres impérissables, comme « Bilitis » et « Pausole », Pierre Louys eût pu nous laisser des pages critiques, des œuvres riches d'idées, de suggestions, de documents et d'intuitions dont ce pur artiste était enrichi.

Contemporain d'André Gide, il en fut l'antipode; l'un prit la forme de l'évangélisme calviniste, l'autre, le souriant paganisme; le plus religieux des deux n'est pas celui qui invoque l'Evangile et pense avec Schopenhauer et Nietzche, mais bien celui qui mêle aux doutes de Montaigne le sens religieux de l'amour, de la vie et de la pensée comme un vrai fils lumineux du soleil grec. Apollon a rappelé son aède. Nous répandrons sur son marbre funéraire, avec l'huile d'un souvenir parfumé, les larmes d'un souvenir attendri et d'une sincère admiration.

Paris, 7 juin 1925.

En revenant des funérailles de Pierre Louys.

René-Louis DOYON.

Clinique ophtalmologique

Le Docteur Hélène Glanz, spécialiste pour les maladies d'yeux, reçoit le matin à Hélouan, vis à vis du Télégraphe de 8 à 11 et l'après-midi au Caire, 3 Midan Suarès, de 4 à 6.

ne passez pas sans lire

Au moment de quitter l'Egypte pour aller villégiaturer en Europe, souvenez-vous qu'il serait dangereux de rompre toute attache avec le pays où s'exerce habituellement votre activité. Pour garder le contact, n'oubliez pas de contracter un abonnement de trois ou quatre mois à « l'Egypte Nouvelle ». Grâce à ce petit journal admirablement renseigné et plus admirablement rédigé encore, vous aurez une fois par semaine, en quelque endroit du globe que vous vous trouviez, le tableau complet des événements qui se seront déroulés ici durant votre absence. Il ne vous en coûtera que de téléphoner au 6810, pour avoir aussitôt tous vos apaisements.

LES PLUS BEAUX BIJOUX : : : : : : : : LES MEILLEURES MONTRES
LONGINES -- TAVANNES -- REMARK

CHEZ KRAMER
LES PLUS GRANDS JOAILLIERS-HORLOGERS DU PROCHE-ORIENT

Le Caire : Rue Manakh — Rue Mousky — Rue Kamel.
Alexandrie : 8, Rue Cherif Pacha.
Palestine : Jaffa, Jérusalem, Haïfa.

connu par sa franchise et ses éloquentes plaidoiries au profit de la liberté individuelle. Ils lui en voulaient d'avoir défendu dans l'*Egypte Nouvelle* une minorité injustement outragée, composée d'hommes qui, au même titre que nous, travaillent au relèvement de ce pays et qu'en tant qu'hommes nous devons considérer comme frères.

Le Collège Sainte Catherine, s'étant rendu compte de la gravité du délit commis par ce professeur, a décidé de l'éloigner. Ceux dont le Frère Léonce avait blessé les susceptibilités, se sont déclarés satisfaits par cette mesure.

Mais il existe à Alexandrie quelques fripons nés pour l'intrigue vile, à l'affût de désordres à exploiter, qui exècrent les adversaires du Wafd pour l'unique raison que ceux-ci ont démasqué l'ignominie de cette association de malfaiteurs. Ces couards ne peuvent lutter à visage découvert contre ceux dont le courage a, malgré toutes les menaces, renversé leur idole.

Une des créatures de Saad Zaghloul a rêvé de tirer parti de l'incident du Frère Léonce pour assouvir sa rancune contre un écrivain qui eut l'honneur de contribuer à la chute de son faux dieu.

Je veux parler d'Aziz Antoun qui fait semblant d'adorer ce faux dieu (Saad Zaghloul), et qui incite les autres à l'imiter. Une dizaine de jours après l'incident, cet homme s'est présenté aux élèves du Collège Sainte Catherine comme Satan emprunta jadis la forme d'un serpent pour induire nos premiers parents en tentation. Par son astuce et sa fourberie, il réussit à les entraîner dans la rue et à rallumer le feu mal éteint. Des centaines d'illuminés prirent part à cette démonstration, suivis par les badauds et les apaches prêts aux pires excès. Cette bande respirant la haine et le sectarisme, la bassesse et la perfidie, s'en alla trouver le Consul de France pour réclamer l'expulsion de Caneri.

Nous ne savons ce que pense la Légation de France de cette agression cynique contre une religion, ni si elle consentira à expulser Maître Caneri au nom d'un gouvernement qui respecte la conscience individuelle et la liberté de penser plus qu'aucun autre gouvernement.

En tout cas, les journaux zaghloulistes continuent toujours à réclamer l'expulsion de Caneri pour satisfaire leurs rancœurs sales et écraser un confrère dont ils envient tout au fond l'indépendance et l'intégrité.

Mais le Gouvernement Egyptien, au courant de tous les services rendus par Caneri à la cause de la justice et de la vérité, lui a demandé les mobiles auxquels il avait obéi en écrivant son fameux article et s'est assuré de sa bonne foi.

C'est en vain donc qu'Aziz Antoun intrigue dans l'ombre. C'est en vain qu'il dépêche partout des délégations. Aucun danger ne menace Caneri. Il existe encore en Egypte un Gouvernement équitable et une presse impartiale qui reconnaissent les services éminents rendus par cet écrivain à la cause de la justice et de la vérité. Ils déploieront tous leurs efforts afin que Caneri puisse continuer à remplir sa noble tâche sans être la proie perpétuelle de l'infamie et de la lâcheté. — Mohammad Ibrahim Helal Bey.

(traduction Foulad Yeghen)

Toute quittance pour être valable doit porter la signature de Mademoiselle Rose Zeller, administrateur.

Chez **CICUREL**
Grande Mise en Vente
SENSATIONNELLE
Lundi 29 Juin et jours suivants

L'ACTUALITÉ PAR L'IMAGE

Max Edrei
Architecte D.P.L.G.

Léon Azéma
1er Grand Prix de Rome

Jacques Hardy
Architecte D.P.L.G.

Ahmed Moussa Pacha
Ministre Plénipotentiaire
d'Egypte à la Haye

M. Fouad Hamdi
Juge au Tribunal de Tantah
Membre du Parti Nationaliste

Me Victor Rossetto
l'apôtre de l'éducation
des masses par le cinéma

M. Albert Dabbah
le récent vainqueur de la Cie
du Canal

qu'est-ce que la sociologie ?

—x—

On emploie trop souvent le mot sociologie sans toutefois se douter exactement de son sens réel, confondant cette science avec beaucoup d'autres.

La sociologie est le mot qu'a créé Auguste Comte, l'un des penseurs les plus profonds et le philosophe le plus original du XIXème siècle, pour désigner la science des sociétés

C'est Saint-Simon, qui ne se contentait pas de critiquer ce qu'il voyait autour de lui, mais voulait encore fonder un ordre nouveau qui, par son intimité avec Comte , alors professeur de mathématiques, fut le premier à exercer sur lui une salutaire influence.

Auguste Comte débute par l'étude très approfondie des faits sociaux.

Qu'est-ce que les faits sociaux ? Le grand sociologue Durkheim nous dit que ce sont « des manières d'agir, de penser. de sentir qui présentent cette remarquable propriété qu'elles existent en dehors des consciences individuelles... Non seulement ces types de conduite et de pensée sont extérieurs à l'individu, mais ils sont doués d'une puissance impérative et cœrcitive en vertu de laquelle ils s'imposent à lui, qu'il le veuille ou non ».

Ainsi, l'individu en arrivant au monde, trouve une société déjà constituée qui lui impose ses institutions par l'éducation, la menace des châtiments légaux, la pression de l'opinion publique; il ne choi-

sit rien de ce qui se présente à lui, ni l'organisation de la famille, ni le régime d'éducation, ni le code, ni les idées morales, ni la langue, ni la monnaie, ni les pratiques professionneles. Tous ces faits peuvent être considérés comme des faits sociaux.

Durkheim distingue ainsi les différentes branches de la sociologie. les différentes sciences sociales :

1°) La *morphologie sociale*. étudiant l'espèce extérieure, la forme de la société, sa base géographique, le volume et la densité de sa population, son état de concentration ou de dispersion; c'est la généralisation de l'étude qu'on nomme géographie humaine ou anthropogéographie.

2°) La *physiologie sociale*, étudiant les fonctions des sociétés, les diverses manifestations de la vie sociale; elle comprend : la sociologie religieuse, la sociologie morale, la sociologie juridique, la sociologie économique, la sociologie linguistique et la sociologie esthétique. On pourrait ajouter également une sociologie scientifique, une sociologie politique et une sociologie militaire.

3°) La sociologie générale, qui, plus tard, synthétisera les résultats des analyses précédentes et formulera les lois les plus générales des sociétés.

Ainsi nous voyons en quoi consiste le vaste programme que se propose d'étudier la sociologie.

L'objet propre de la sociologie c'est donc les habitudes collectives et les transformations par lesquelles elles passent sans cesse.

* * *

Il ne suffit pas d'avoir établi l'existence des phénomènes proprement sociaux par des exemples ou par des considérations générales, la sociologie veut connaitre les signes auxquels on peut les distinguer, de manière à ne pas risquer, ni de les laisser échapper, ni de les confondre avec les phénomènes qui ressortissent à d'autres sciences.

La nature sociale a précisément pour caractéristique d'être comme surajoutée à la nature individuelle ; elle s'exprime par des idées ou des actes qui, alors même que nous contribuons à les produire, nous sont tout entiers imposés du dehors. C'est ce signe d'extériorité qu'il s'agit de découvrir.

L'observation des phénomènes sociaux n'est pas, comme on pourrait le croire à première vue, un pur procédé narratif. La sociologie doit faire plus que de décrire les faits; elle doit, en réalité, les construire.

D'abord, pas plus en sociologie qu'en aucune autre science, il n'existe de faits bruts que l'on pourrait, pour ainsi dire, photographier. Toute observation scientifique porte sur des phénomènes méthodiquement choisis et isolés, c'est-à-dire abstraits. Les phénomènes sociaux plus que tous les autres, ne peuvent être étudiés en une seule fois dans tous leurs détails, tous leurs rapports. Ils sont trop complexes pour qu'on ne procède pas par abstractions et par divisions successives des difficultés.

PILULES LAXATIVES

du Dr. Karl Lorkh

SI VOUS SOUFFREZ DE CONSTIPATION HABITUELLE; SI VOUS SOUFFREZ DE MAUX DE TETE; D'INAPPETIT, VERTIGE, SECHERESSE DE LA BOUCHE, BALLONNEMENT DE L'ESTOMAC, INDIGESTIONS ET HEMORROIDES :

PRENEZ UNE SEULE PILULE LAXATIVE DU Dr. LORKH AVANT DE VOUS COUCHER, ELLE NETTOYERA VOTRE ESTOMAC SANS COLIQUES, ET SI VOUS PRENEZ DEUX PILULES PAR SEMAINE, VOUS SEREZ BIEN SOULAGE.

LE Dr KARL LORKH S'ENGAGE A PAYER UNE SOMME DE Lst. 200 COMME INDEMNITÉ A CELUI QUI PROUVERA QUE SES PILULES NE DONNENT AUCUN RESULTAT SATISFAISANT.

La Boîte de 30 Pilules P.T. 5

EN VENTE DANS TOUTES LES DROGUERIES ET BONNES PHARMACIES

C'est d'ailleurs cette complexité qui fait que l'on confond souvent la sociologie avec l'histoire ou la psychologie.

Tandis que les historiens décrivent les faits sans les expliquer à proprement parler (puisqu'ils montrent seulement les *circonstances* dans lesquelles s'est produit un évènement), la sociologie, elle, entreprend d'en donner une explication satisfaisante pour la raison. Elle cherche à trouver entre les faits, non des rapports de simple succession, mais des relations intelligentes; elle veut montrer comment les faits sociaux se sont produits, quelles sont les forces dont ils résultent.

Pour employer le langage courant, on pourrait dire que toute la force des faits sociaux leur vient de l'opinion. C'est l'opinion qui dicte les règles morales et qui, directement ou indirectement les sanctionne. Et l'on peut même dire que tout changement dans les institutions est, au fond, un changement dans l'opinion.

Tout se passe dans la sphère de l'opinion publique; mais celle-ci est proprement ce que l'on appelle le système des représentations collectives. Les faits sociaux sont donc des causes parce qu'ils sont des représentations ou agissent sur des représentations. Le fond intime de la vie sociale est un ensemble de représentations.

En ce sens, donc, on pourrait dire que la sociologie est une psychologie. Nous dirons que oui, à la condition expresse d'ajouter que cette psychologie est spécifiquement distincte de la psychologie individuelle.

En effet, non seulement les représentations collectives sont faites d'autres éléments que les représentations individuelles, mais elles ont encore un tout autre objet. Ce qu'elles expriment c'est l'état même de la société.

Tandis que les faits de conscience de l'individu expriment toujours d'une façon plus ou moins lointaine, un état de l'organisme, les représentations collectives expriment toujours à quelque degré un état du groupe social. La vie psychique de la société est donc faite d'une toute autre matière que celle de l'individu.

C'est donc de la philosophie de l'histoire (et non de l'histoire ou de la philosophie prises séparément) qu'est née la sociologie.

* * *

Nous croyons avoir pu dire, par ces quelques modestes indications, et très superficiellement d'ailleurs, ce qu'est cette science que Comte a baptisée du nom de Sociologie.

Comme on le voit, elle est la plus récente mais surtout la plus ardue des sciences, puisqu'elle embrasse toutes les autres en leur demandant le plus haut degré de perfectionnement.

Tous les grands esprits de notre temps s'y attellent.

Bientôt elle permettra d'agir méthodiquement sur la société; elle sera la base de la politique. — Roswill.

Nos abonnés sont priés de nous signaler au No. 1 de la rue Mouillard les retards, disparitions, escamotages des fascicules de L'EGYPTE NOUVELLE dus au mépris intégral que le service des Postes professe pour le « cochon de payant ».

poèmes

—x—

A la manière de Jean Cocteau

Equateur de mon cœur

Equateur (Kou-a)
de mon cœur (République de l')
Q
U
Capitale *I*
T
O

Les wattmen y sont tous
des Suisses
des suisses
des
Suisses
O paquebots
Atlantiques de mes espoirs
électriques qui incandescez

Décès Etat indépendant PRESIDENT WILSON
piano à queue parfums aqueux
aqueux à queue
à queue
à
queue
et mon noble cœur inondé
307.300 kilomètres carrés voir le Larousse
HYPOSTYLE IODOFORME HYPOSTASE
Oh
Cacao métaux café caoutchouc
pas de métro
ni Panthéon la concierge a une fille charmante
ivoire végétal chapeaux de paille boutons de culotte
quin qui na
qui n'a

Le plus bête
des
Trois n'est pas

Celui qu'on panse

Moi Jean *La*
et coq et coq *Poésie profonde*
Pan coq Y *est là*
Coq *Strophe à part*
Il se lève tôt le Coq *Cacotoès*
éditeurs

le Coq
le CoQ
le cOq
le CoQ *LE COQ le coq le coq*
le

Coq-Tôt

p.c.c. Ali Nô-Nouze.

impressions sur les indes

—x—

Ma première impression, en arrivant aux Indes, fut la surprise de découvrir que la politesse était innée chez ce peuple aux lointaines origines, même parmi les matelots et porteurs qui entouraient le bateau à notre arrivée à Bombay.

Je fus fort frappé du sentiment affable et digne qui semblait s'épanouir chez ces gens sans éducation et d'une instruction très limitée ou nulle. Tout l'indiquait en eux : la voix douce, la manière de répondre à mes questions, tous les mouvements du corps et, marque infaillible d'une culture indigène raffinée, leur manière de rire.

Cette impression ne fit que s'affirmer durant tout mon séjour de deux mois.

Ainsi, le domestique qui se chargeait de toutes mes affaires, de mon salon, de ma chambre à coucher et de tous ces petits travaux de la toilette qui, dans d'autres pays, sont exécutés par des femmes, montrait une grande délicatesse de jugement et une courtoisie instinctives.

Il me fut dit que ces qualités sont générales parmi le peuple.

Peu après, ayant connu des gens de bonne éducation, j'eus l'occasion de constater que ces qualités existaient aussi généralement dans les classes cultivées où je voyais toujours les marques d'une vraie aristocratie associées aux mœurs, à la grâce et à l'affabilité.

Il semblerait que la vulgarité appartiendrait aux pays d'Occident plutôt qu'à l'Orient et, à mon avis, plutôt aux peuples teutoniques qu'aux races latines.

Chez les Hindous, ces qualités d'une aristocratie si innée sont le résultat de l'enseignement donné par les anciennes lois du Mann Vyasa dont on ne sait depuis combien de milliers d'années il vécut sur la terre.

— Dans la Religion donnée par ce Sage à la première branche de la Race aryenne, les nœuds et habitudes de vie, la naissance, l'adolescence, le mariage, la mort et, en général, tous les actes de la vie humaine sont considérés comme des actions religieuses.

— Pour pouvoir apprécier dans toute sa réalité la valeur éducative que cette manière de concevoir la vie peut avoir sur un peuple, il est nécessaire d'éliminer de notre mentalité sa tendance naturelle de se faire presqu'instantanément une conception à priori, donc incomplète ou déformée de certains sujets.

Il en est ainsi de l'idée de religion qui se présente immédiatement à l'esprit déformée par les conceptions personnelles, ce qui est le fait d'un parti-pris et empêche le fonctionnement normal du jugement et de l'intelligence.

— Le penseur libre est peut-être le plus susceptible de se laisser dominer par cette tendance, le raisonnement étant chez lui plus délié et actif que chez bien des croyants.

L'idée de Religion s'associe en lui de prime abord au souvenir des cruautés innombrables, exécutées à travers les âges au nom de la religion et à l'indignation provoquée par la domination infame que les ecclésiastiques de tous les cultes anciens ou modernes ont toujours su imposer à leurs victimes du monde laïque. Il est peut-être une autre manière de voir les choses en matière de religion.

J'ai lu les lois de Mann, telles qu'elles furent conçues pour servir de guide au développement d'un peuple noble et fort intelligent et non telles qu'elles furent déformées par la main des prêtres qui y ont ajouté tant de règles domestiques et sociales qu'ils ont presque déformé et étouffé la vie normale de la race.

Chose digne de remarque, les lois de Mann, quoique règlant tous les actes extérieurs de la vie humaine, respectaient absolument le libre arbitre et l'intelligence de chacun.

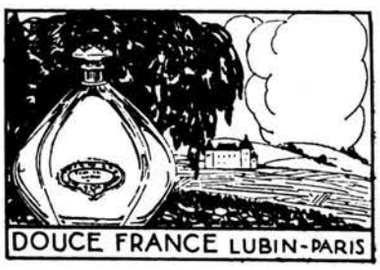
Les prêtres n'ont jamais pu toucher à cette prescription fondamentale et il s'ensuit que les gens, dans l'Inde, possèdent en général un jugement fort délié et une très vive intelligence. Le contraire se passe aux pays occidentaux où l'autorité ecclésiastique a toujours cherché à subordonner l'intelligence et le jugement à la foi et aux dogmes de l'Eglise. Il en est résulté souvent un amoindrissement des facultés de raisonnement et une comparaison faite entre la masse du peuple hindou et celle d'un peuple européen, les Anglais par exemple, serait certainement, et, de beaucoup, en faveur du premier.

Un homme de grande expérience a dit que la mentalité hindoue dépasse toutes les autres dans la prompte et exacte perception des vérités métaphysiques les plus abstruses et les plus transcendantes et que même les gens absolument illettrés saisissent souvent et presqu'instantanément ce qui échapperait au meilleur métaphysicien de l'Occident.

Ceci se remarque très aisément chez les écoliers. Je me souviens avoir été fort surprise de constater avec quel esprit délié et quelle intelligence les enfants résolvaient la plupart des problèmes et des questions qui leur étaient posés. La solution était trouvée presque toujours dès le problème formulé.

Il est à remarquer, en passant, que trois pour cent à peine des hommes et un ½ pour cent des femmes ne sont pas illettrés. Ceci ne fait guère honneur aux Anglais, au bout de cent cinquante ans de domination absolue du Pays.

CIMENT PORTLAND ARTIFICIEL
MARQUE "BENIN"
(Répondant amplement aux conditions requises par les Cahiers des Charges Normales BRITANNIQUES et ALLEMANDS)
IMPORTATEUR EXCLUSIF Maurice BENIN
ALEXANDRIE : 15, Pl. des Consuls, B.P. 1425, Tél. 44-26.
LE CAIRE : Rue Matbaa El-Ahlia (près du pont Boulac), B.P. 914, Tél. 28-84.



Il n'est pas étonnant que le grand défaut de ce peuple soit de prendre plaisir à la discussion sans fin et par là même inutile et de gaspiller son temps à faire assaut de raisonnements ingénieux et subtils. Il est arrivé que des gens se réunissaient un soir rien que pour discuter, continuaient la nuit entière et reprenaient leurs raisonnements avec la même ardeur la nuit suivante.

Dans les anciennes lois de Manu, source première de la culture hindoue, la femme avait une situation pleine de dignité et possédait, sur beaucoup de points, une autorité égale à celle de l'homme. Peu à peu, au cours des longs âges, la force masculine a subjugué le sexe aux muscles faibles et s'est emparée des droits civiques dévolus à la femme comme de sa liberté. De plus, toutes sortes de règles et de mœurs ajoutées à la Religion l'ont réduite presqu'en esclavage.

Cependant, il est bon de dire que, à la maison et depuis plusieurs milliers d'années, la Mère la plus âgée a toujours eu l'autorité suprême. Aux Indes, les membres d'une même famille se groupent ordinairement sous le même toit. Les fils se marient et, avec leur femme et leurs enfants, restent dans la maison et font partie de la famille. Les enfants de tous les fils sont les enfants de la famille. Sur cette famille patriarcale, la grand'mère règne en chef incontesté.

Elle règle la contribution financière de chaque fils adulte, la contribution de travail à fournir par chaque femme de la communauté familiale. Elle partage les biens communs et distribue même les vêtements de chacun. Elle ordonne et surveille l'éducation de tous les enfants de la famille. Quoique le plus souvent illettrée, elle connaît par cœur toutes les anciennes écritures religieuses et mystiques qui, comparables aux classiques grecs, donnent à l'esprit une réelle éducation affinée et libérale. A la mort de la grand'mère, la femme du fils aîné la remplace comme chef de maison. — C. DUCKWORTH.

(à suivre)

éphémérides

Jeudi, 18 juin 1925

La *Liberté* écrit que la mode est de danser sur un volcan. Ne vient-on point, en effet, de trouver un obus sur une place du Caire ?

A Changaï, Canton, Hankow etc.., c'est toujours la bouteille à l'encre... de Chine.

Dans le *Progrès Egyptien*, toute une colonne s'étale sous le titre : *La Magie, science universelle.* Est-ce de la publicité camouflée pour cinéma, ou n'est-ce pas plutôt un nouveau coup des Théosophes?

La Conférence des Armes a terminé ses travaux... Mais la conférence hispano-française va commencer les siens... Tas de bavards !...

L'ex-roi Hussein est résolu à ne pas quitter le territoire du Hedjaz, mais dans sa réponse à l'ultimatum britannique, il se déclare prêt à aller dans la planète Mars. L'aurait-il annexée pendant son règne ? Petit cachottier, va !

Vendredi, 19 juin 1925

Amundsen s'est enfin décidé à rentrer. Il y a donc encore quelques excursions en perspective.

Le sénateur américain La Follette est décédé, et s'il faut en croire la *Liberté* qui nous l'apprend, son escadrille vient d'arriver à Londres où elle a reçu un accueil enthousiaste. Il y a là quelque chose qui me choque !

Une salade de nouvelles : — Les négociations entre le corps diplomatique et le Gouvernement chinois sont *rompues*. — En France, le ministre du Commerce ordonne aux P.T.T. de *rompre* toute relation avec la Fédération unitaire. — Les socialistes veulent *démolir* le Cartel. — Les Riffains voudraient bien *couper* les lignes françaises... mais leurs attaques sont *brisées*. — Conclusion : *Tout casse !....*

En Egypte, le miralaï Russell pacha voudrait quitter le service du Gouvernement. — En France, il est question de changer de mode de scrutin. — Conclusion : *Tout passe !....*

Je me tais. — Conclusion : *Tout lasse !....*

Samedi, 20 juin 1925

Il y a un incident italo-afghan, paraît-il; et le Gouvernement italien est décidé à agir énergiquement. Je me demande quelle île pourra bien être occupée par les troupes mussoliniennes ?

Un monsieur R. Lécuyer écrit dans la *Liberté* un long article sur la *Renaissance Chinoise*. Ça,

J. GROPPI

Midan Soliman Pasha

PROGRAMME D'ETE

ON DANSERA les JEUDIS, SAMEDIS et DIMANCHES de 7h. à 9h. et de 9h.30 à minuit (les Samedis à 2h. a.m.)
Entrée dans la Rotonde : Dames, P.T. 5; Cavaliers P.T. 10
Les autres jours de 9 h. 30 à minuit

CONCERT POUR FAMILLES
ENTREE NON PAYANTE
Réduction du tarif des Consommations pour l'Eté

DIMITRINO & C°

ROIS DES CIGARETTES DE LUXE

KUR MADEN gros	»	6	»	20
» » mince	»	6	»	24
SAMSOUN GROS	»	5	»	18
SAMSOUN MINCE	»	5	»	23
No. 12	»	7	»	18
FAYOUM	»	7	»	18
N° 9	»	6½	»	25
HASSAN PACHA	»	10	»	24

c'est de l'actualité toute chaude ou je ne m'y connais pas !

◘ Le Saint-Sépulcre menace ruine. C'est le *Courrier* qui le dit, mais le Révérend Noël, craignant l'effet d'une telle nouvelle et voulant sans doute rassurer la clientèle, s'est dépêché de coller à son entrefilet un titre alléchant : *Entrée libre*. Après tout, il y a peut-être encore des marchands là-bas ! En tout cas, il est bon de savoir qu'on n'est pas obligé de consommer : avis aux amateurs et qu'on se le dise !

◘ Le même papier nous informe qu'un incendie vient, à El Amara el Kobra, de détruire 59 maisons, tuant 10 personnes, en blessant 26 et occasionnant des dégâts évalués à 1390 livres. — Une toute petite phrase en fin de l'article précise en douce que ce joli feu est dû à un réchaud du genre « Primus ». Superbe, cette réclame ! et originale !

◘ M. Painlevé a des ennuis avec Abdel Krim et avec les communistes. Il veut mettre l'un à la raison et les autres en prison. *Et zon, zon, zon....* vous verrez que lui-même se fera mettre en chanson !

Dimanche, 21 juin 1925

— Ménippe, n'oublie pas tes éphémérides !

— C'est dimanche, bobonne ; il n'y a rien à lire; et je vais d'abord faire ma méridienne.

.....

— Hé, Ménippe, n'oublie pas tes éphémér...

— Zut ! je dors !

.....

— Ménippe, tes éphé...

— Mér...ides !

Lundi, 22 juin 1925

◘ A Mansourah, aux élections partielles municipales, les candidats ittehadistes obtinrent 78 et 65 voix; les saadistes en recueillirent 2 et 1. — Sans commentaire !

◘ Amundsen remettra ça dans quelque temps.

◘ On vient de retrouver la tête du Maréchal Hindenburg dans un hangar du nord de Berlin. Il avait un' tête en bois, et pour que ça n'se voit pas... (*air connu*)

◘ Sayed Helal el Senoussi est remis en liberté. — Mais pourquoi l'avait-on arrêté ?

Mardi, 23 juin 1925

◘ Je viens de lire un article intitulé : *Inertie Sociale* et publié par la *Liberté*. J'en reste comme deux ronds de flan ! L'auteur, alors, commencerait à voir clair ? C'est une preuve qu'il ne faut jamais désespérer, même des cas réputés incurables !

◘ D'après une dépêche de Londres, sir Godfrey Isaacs a laissé 195.000 livres sterling. Personnellement, je m'en fiche, mais si, par hasard, vous êtes de la famille...

◘ La vie économique de Hong-Kong est paralysée par l'action occulte des communistes de Canton. N'y aurait-il donc personne pour leur flanquer quelques coups de pied oc...

◘ Dans la *Bourse* d'aujourd'hui, on trouve l'histoire de Bernadette de Lourdes. Sur la même page,

TOUS LES CHEMINS MENENT A ROME..... MAIS TOUS LES BONS CHEMINS PARTENT DE

GÊNES

à 18 heures de PARIS
à 26 heures de LONDRES
aux portes de la SUISSE
aux pieds des Alpes
à deux pas des lacs

à quelques heures des plus belles plages de la Méditerranée, relié par des communications rapides et directes à tous les grands centres
GENES EST LE PORT IDEAL POUR DEBARQUER EN EUROPE

«SITMAR LINE» SOCIETA ITALIANA DI SERVIZI MARITTIMI

DEPARTS pour GENES, via SYRACUSE et NAPLES, tous les jeudis
PROCHAINS DEPARTS :

Esperia	18 Juin	Esperia	2 Juillet	Esperia	16 Juillet
Sicilia	25 Juin	Umbria	9 Juillet	Brasile	23 Juillet

Pour tous renseignements sur les départs, les conditions de passage, ainsi que sur tous les endroits de villégiature, les villes d'eaux, les montagnes, les plages et le tourisme en général dans toute l'Europe, s'adresser aux bureaux de la
SOCIETA' ITALIANA DI SERVIZI MARITTIMI
AU CAIRE : Sharia Kamel, 4 : : : Tél. 67-55 A ALEXANDRIE : Rue Cherif, 30 : Tél. 1.56

est décrit le miracle des nègres « faiseurs de pluie ». Je laisse à mes lecteurs le soin d'établir entre les deux récits les rapports cadrant avec leur façon de voir.

◙ Le *Journal du Caire* fait aussi paraître l'histoire de Bernadette. L'article est signé du même nom que l'article de la *Bourse*. Etrange coïncidence.

Mercredi, 24 juin 1925

◙ Le front du Maroc s'étend considérablement : de nouveaux engagements très violents ont eu lieu en effet au Palais-Bourbon entre les partisans d'Abdel Krim et leurs adversaires.

◙ L'évacuation de la Ruhr va commencer incessamment.Que Dieu me pardonne,je croyais que c'était fini depuis belle lurette.

◙ Un chameau maltraité par son maître, happe le bras de celui-ci, et, ajoute la *Liberté*, lui broie le *fémur* d'une manière effroyable. Quelle idée aussi de porter le fémur à cet endroit-là !

◙ Encore un incendie en province : 350 maisons détruites, 18 victimes. On sait pas encore la marque du réchaud responsable. — MÉNIPPE.

le coin des idées et des livres

LA PIGEONNE par J. H. Rosny Jeune (Ed. de la Nouvelle Revue critique).

Un maître se reconnait aux premières pages. Dans l'œuvre si belle, variée et touffue, de J. H. Rosny Jeune, cette *Pigeonne* dernière venue s'insère comme un délicat petit joyau, une menue chose charmante. Voici un petit livre que je ne donnerais pas pour quantité de grande machines. C'est l'histoire d'un panneau de la vie de Colette Barreau, adolescente bourgeoise-campagnarde : du trouble dans lequel la mettent ses sens qui s'éveillent, de sa chute, candide dirai-je, de son amour et de son mariage avec un brave garçon du voisinage. Cela est si bien narré, si bien rendu, simplement, et sereinement, et avec une telle délicatesse de touche, que c'en est, sans y paraître, le summum de l'art de raconter.

* * *

UNE ORGIE A St. PETERSBOURG, par André Salmon (Collection de la Revue Européenne S. Kra Editeur).

M. Salmon est de la nouvelle école; un peu surréaliste, et un peu Delteil, et un peu Morand et Giraudoux, et *beaucoup* lui-même ; il a un tour personnel, tout à lui; il fait de l'impressionniste *salmonien;* de sa palette jaillissent et vont vers la toile des couleurs de toutes nuances, sans ordre, avec une folle profusion; et le miracle est dans le fait que de ce désordre sort un tableau donnant une vision profonde et synthétique. D'*Une Orgie à St. Pétersbourg*, j'ai retenu, après des aventures abracadabrantes, une vue d'ensemble de la Russie d'avant-guerre intense dans son pointillé : Russie du dernier tzar, monde courant à l'abîme, assoiffé de vice, d'alcool; monde rongé par la jouissance abusive; le ver dans le fruit. Je ne sais pourquoi cette fresque évoque en moi le souvenir de ces officiers autrichiens, hautains, élégants et chamarrés, à la ceinture dorée, et qui traînaient avec insouciance et inconscience leurs épées sur les pavés de Trieste; surtout tels que je les vis pour la dernière fois, par une suffocante soirée de juillet, devant le Caffè Specchi,... en 1914...

* * *

UN HOMME SI SIMPLE, par André Baillon (F. Rieder et Cie Ed.), est un livre dont je ne recommanderai pas la lecture à un malade ou à un déprimé. C'est le soliloque d'un raté sur le chemin de la folie. Cette lucidité qui se perd dans du bafouillage est une chose, un spectacle suprêmement tristes ; l'esprit du lecteur plonge, tout le long du livre, vers

Avis aux Bons Fumeurs

La Fabrique MELKONIAN est heureuse d'informer les grands connaisseurs de la création d'une nouvelle qualité de cigarettes, sous le nom de VIOLET

dont la quintessence du tabac, le luxe de la boite et la modicité du prix ne feront que tenir très haut le RECORD conquis par les CIGARETTES

MELKONIAN

des gouffres de souffrance à laquelle on ne pense pas communément; quelle vie dure, et grise, et misérable mène le héros vers la fin misérable. Le monde est bien mal organisé, et *nul sauveur n'enseigne....* Quelques illuminés, on rit d'eux; et, de chaque côté de la barricade, les sectaires sèment la haine et prêchent la violence.

En attendant, *Un Homme si simple* est une œuvre remarquable dans toute l'acception du mot, un document terriblement humain et que l'on sent écrit avec toute l'âme, avec toutes les fibres du corps. Je note, en passant, qu'il n'est pas déparé par les outrances scatologiques auxquelles nous a jusqu'ici habitués cet écrivain très amer et très vivant.

* * *

LE PROMENOIR DES ANGES, de Jacques Darnetal (Ed. du Monde Moderne Paris), est un extrait concentré de la plus spirituelle rosserie qui se puisse concevoir; et il n'y a pas que cela; j'y ai trouvé aussi bien des petites choses qui, après nous avoir ébouriffés, nous font furieusement réfléchir; sous le cynisme qui l'enveloppe gît une pensée philosophique bien personnelle, celle de l'auteur de l'*Energumène* et de l'inoubliable *Patrice;* ici en outre, il nous amuse en s'amusant de nous.

* * *

LE MIRACLE DES YEUX, par José Hennebicq (La Renaissance du Livre, Bruxelles). Ce délicat poète nous fait voyager (en une prose cadencée et harmonieuse au service d'une pensée qui toujours poétise) de la Perse du Moyen-Age à l'Italie et à la Grèce. C'est une délicieuse flânerie à travers les beautés du monde physique et quelques belles âmes. Combien j'aime, après l'agitation et les tracas de la quotidienne journée, lire de tels livres; c'est un délassement délectable.

* * *

René Boylesve nous donne avec les NOUVELLES LEÇONS D'AMOUR DANS UN PARC (Edit. Le Livre, Paris), une suite de la vie de Jacquette de Chamarande; vous avez déjà lu *La leçon d'amour dans un Parc;* je l'espère pour vous. L'espiègle et délicieuse enfant a grandi; elle se marie; et l'on nous conte cela avec la même grâce inimitable et le parfum d'antan, le parfum dix-huitième qui nous ont enchantés précédemment.

Si vous aimez Boylesve — le *si* est de trop — vous me saurez gré de vous annoncer, dans les Editions Nelson une réédition d'un roman bien beau également, mais autre, et tout parfumé, celui-ci, du charme florentin : *Ste Marie des fleurs.* — THÉO.

choses d'égypte

Le bien penser

BIBORAX. — Justement, Palamède, j'étais à votre poursuite. Quelques avocats syriens viennent d'adresser une requête au Conseil de l'Ordre réclamant la tête de Caneri.

PALAMÈDE. — Encore? Mais je croyais l'incident clos.

BIBORAX. — Vous n'y êtes pas. Lorsqu'on affirme que l'incident est clos, on veut dire que Caneri a été muselé. On ne veut pas dire que la bande d'idiots qui le poursuit d'une haine féroce et confraternelle, ait été invitée à la même discrétion.

PALAMÈDE. — Alors, la séance continue ?

BIBORAX. — Parfaitement, la séance continue.

PALAMÈDE. — Comment croyez-vous que tout cela finira ?

BIBORAX. — Comme cela finit en général : par l'extermination de l'un des deux adversaires. Je me suis laissé conter qu'«une personnalité marquante » s'était promis d'avoir la peau du patron.

PALAMÈDE. — Mais qu'a-t-il fait au juste, cet homme qu'on traque si sauvagement depuis trois ans ?

BIBORAX. — Il pense mal.

PALAMÈDE. — Plaît-il ?

BIBORAX. — Il pense mal, ai-je dit : faut-il donc que je trisse ?

PALAMÈDE. — Excusez. C'est plus fort que moi. Par moments, je préfère être un peu dur d'oreille. Ainsi, le seul crime de ce garçon est de ..... comment dites-vous déjà ?

BIBORAX. — De penser mal.

PALAMÈDE. — Qu'entendez-vous par penser mal, ô Biborax ?

BIBORAX. — Penser mal, c'est penser autrement que moi.

PALAMÈDE. — Vous vous rangez donc dans la catégorie des gens qui pensent bien.

BIBORAX. — Parbleu.

PALAMÈDE. — Mais qui tranchera entre Caneri et vous, par exemple ?

BIBORAX. — Hein ?

PALAMÈDE. — Qui décidera que c'est vous qui pensez bien, et pas lui ?

BIBORAX. — Qui ? Mais moi-même.

PALAMÈDE. — J'en étais sûr. En d'autres termes, vous pensez bien parce que c'est vous.

HOTEL-CASINO SAN STEFANO
SAISON ESTIVALE 1925
Hôtel de 1er ordre -- -- Bains de Mer
ARRANGEMENTS SPECIAUX POUR LONG SEJOUR
CONCERTS -- ATTRACTIONS
SMALL DANCE avec Jimm iVooght et son Jazz Band
Cuisine sous la direction du Chef du Grill Room au Shepheard's Hôtel

BIBORAX. — ....faitement.

PALAMÈDE. — Revenons au point de départ. Puisque nous savons ce que c'est que mal penser, cherchons ensemble maintenant ce qu'on entend par bien penser.

BIBORAX. — Euh.

PALAMÈDE. — Plaît-il ?

BIBORAX. — Je prends mon élan.

PALAMÈDE. — Calculez juste : le saut est périlleux.

BIBORAX. — Tant de sollicitude m'émeut. Bien penser, ce n'est pas seulement dire «amin» à tout. C'est consolider par sa résignation scélérate, «les situations acquises». Bien penser, c'est ne jamais voir l'ignominie des hommes, même et surtout lorsqu'elle crève les yeux. Bien penser, c'est marcher au rythme cadencé du cheptel en se gardant de jamais dépasser les cornacs. Bien penser.....

PALAMÈDE. — Assez, ô Biborax, j'ai compris. En somme, bien penser, c'est renoncer à mettre en branle les rouages délicats de l'intelligence, c'est signer sa propre abdication, c'est ne pas penser du tout. Un troupeau de ruminants, par exemple, serait le modèle-type de la collectivité bien pensante, n'est-ce pas ?

BIBORAX. — On ne peut rien vous cacher.

PALAMÈDE. — Resterait à savoir pourquoi le bon dieu nous a donné une raison.

BIBORAX. — Mais pour nous permettre d'en offrir la bouillonnante ardeur à ceux qui pensent bien.

PALAMÈDE. — A moins que nous ne décidions que c'est nous qui pensons bien.

BIBORAX. — Vous avez la mémoire cruelle. Mais j'ai été interrompu trop tôt. Bien penser, c'est encore et surtout avoir la majorité pour soi. Dès que la majorité s'insurge, tenez pour certain que vous pensez mal.

PALAMÈDE. — Voilà qui est plus clair. Le consentement universel.

BIBORAX. — Voui. Saint Anselme, sauf erreur, a bâti toute une théodicée là-dessus.

PALAMÈDE. — Saint Anselme doit avoir raison puisque le nombre est avec lui.

BIBORAX. — Si M. Charles Schemeil du « Bassir » vous entendait, il serait charmé de vous voir devenir si « raisonnable ».

PALAMÈDE. — Qu'est-ce que cet affreux Pulcinella aux naseaux en forme de conque marine peut bien avoir affaire céans ?

BIBORAX. — Nous en disputerons une autre fois. Continuez, s'il vous plaît.

PALAMÈDE. — Je dis que la loi du nombre, encore qu'irrésistible comme toutes les lois, a causé de fâcheuses déconvenues.

BIBORAX. — Quand cela ?

PALAMÈDE. — Eh bien, mais n'est-ce point le nombre qui avait décidé souverainement que la terre était plate, le ciel sphérique, les astres immobiles, et mille autres sornettes qui feraient hausser les épaules à un élève de huitième ?

BIBORAX. — Ça, c'est le domaine scientifique. Rien de commun avec le domaine sentimental.

PALAMÈDE. — Vous admettez donc que «bien penser» est une opération qui relève moins de la raison que du sentiment ?

PELOTE BASQUE DU CAIRE

Rue Elfi Bey (Ex-Théâtre Printania)

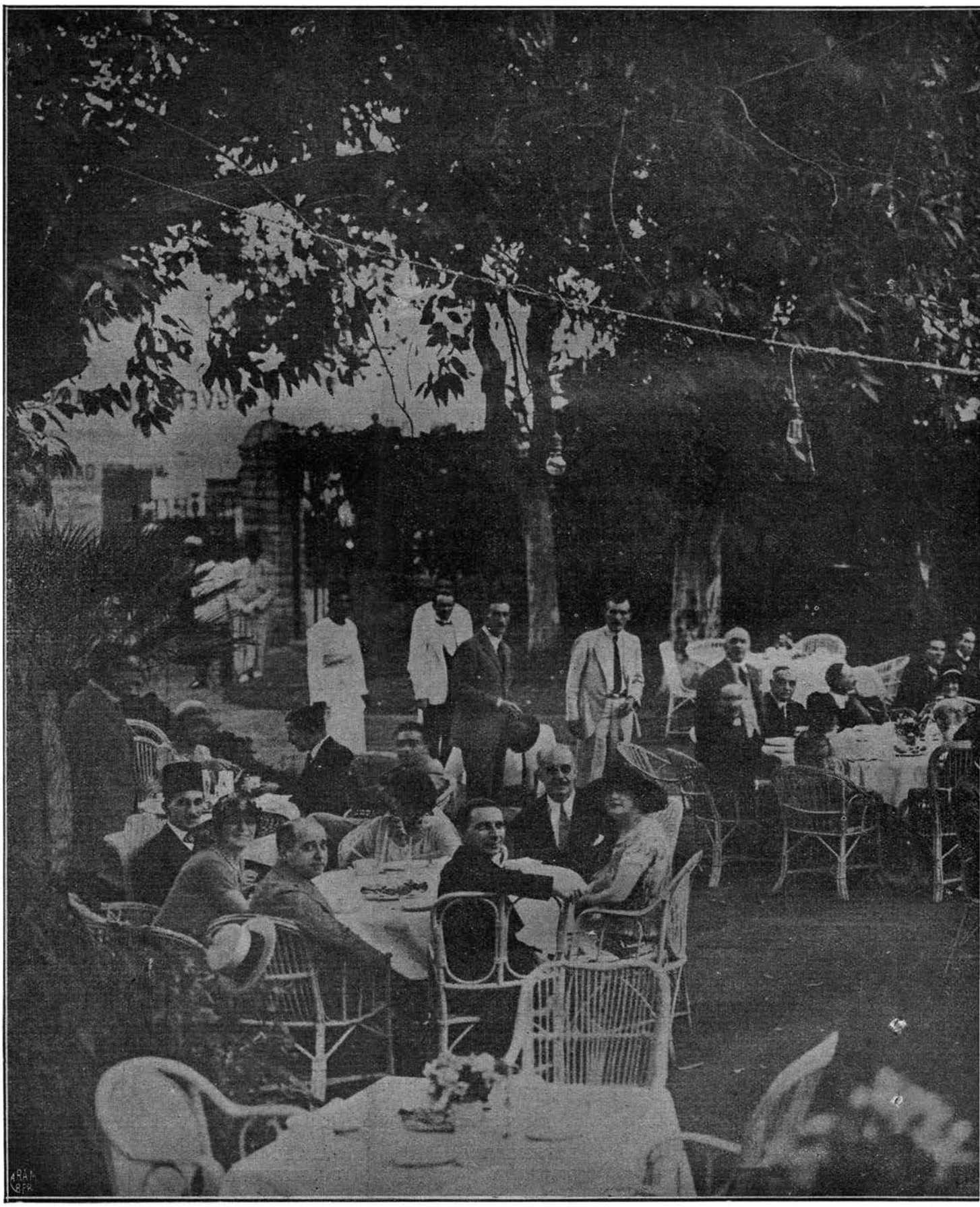
Samedi, 27 juin 1925

ROUGES	BLEUS
ITUARTE	JOSECHU
OSCAR	UGARTECHEA

Dimanche, 28 juin 1925

BARENECHEA	RAFAEL
ONAINDIA	UGARTECHEA

LE THE OFFERT AU MENA HOUSE PAR LE CORPS DIPLOMATIQUE DU CAIRE A



Parmi les invités, autour de la Vicomtesse et du Vicomte Allenby, on peut reconnaître : S.E. Ziwer Pacha, S.E
Waguib, Mrs. Morton Howell, Dr. Morton Howell, Ministre d'Amérique, S.E. Henri Gaillard, Ministre de France,

A L'OCCASION DU DEPART DE LORD ET LADY ALLENBY.

Photo Hanselmann, Photogr. de S.M. le Roi

E. Mahmoud Fakhry Pacha, S.E. Zulficar Pacha, S.E. Nachat Pacha, S.E. Ibrahim Pacha Ahmed Bey Hassanein, M. Adamoli, etc.....

TOUS CEUX QUI DEMEURENT SENSIBLES A LA BEAUTE
TOUS LES AMIS DE L'ART
se donnent rendez-vous chez

Marco Tiano

37, Rue Kasr-el-Nil, 37

C'est là qu'on trouve les plus beaux tableaux, les cadres les plus élégants et les couleurs les plus fines, à des prix très raisonnables.

BIBORAX. — Je suis pris au trébuchet.

PALAMÈDE. — Pendant que vous essayez de vous dépêtrer, je m'en vais relire un des discours électoraux de l'ancien député zaghlouliste Aziz Antoun.

BIBORAX. — Vous avez donc du temps à perdre.

PALAMÈDE. — Au contraire : il faut que je m'assimile les procédés et la bassesse de l'éloquence alimentaire.

BIBORAX. — Aziz Antoun en a donc vécu ?

PALAMÈDE. — Enfant : vous croyez que ce sont les seules vertus civiques de ce copte qui l'ont fait élire par les musulmans d'Alexandrie ?

BIBORAX. — Alors, il est juste qu'il en meure, puisqu'il en a vécu.

PALAMÈDE. — Pensons bien et, pour une fois, disons : Amin. — CHEIKH EL BALAD.

The Favourite-

Dewar's White Label

musique

—o—

Simple aveu

Mon cher ami,

Vous vous souvenez de ce Ahmed Khaled Ibrahim, que j'ai créé de toutes pièces il y a environ un an, pour rire un peu avec les camarades d'une pseudo statistique que le Bergasse (Henri) avait publiée dans son « *Orient* » afin de prouver qu'Alexandrie est musicalement supérieure à Paris, parce qu'en proportion de sa population il y a beaucoup plus de concerts ici que dans la *Ville Lumière*.... — Je ne lis jamais (et pour cause) son « *Orient* » qu'il a le toupet d'appeler *musical*. Mais j'apprends que le susdit monsieur, avec lequel je ne pourrai jamais rivaliser sur le terrain du comique car, lui, fait rire sans le vouloir, m'intime, un an après, de révéler mon vrai nom (que toute la ville connaissait le jour même où j'ai écrit la lettre plaisante) — sous peine de je ne sais quelles représailles. On rira donc encore, et ce sera encore de sa faute. J'avoue tout de même que le moyen dont il se sert pour faire la réclame de son petit produit pharmaceutique, et sortir de l'ornière où le maintient son gâtisme, est assez adroit. Je ne le croyais pas capable de cet accouchement, même au bout d'un an de grossesse.. Le petit ange a une queue de crevette, et les yeux de son père, mais il est viable. Ce dont je le félicite. Croyez, cher ami, à mon affection. — Enrico TERNI.

* * *

Réflexions sur la S.M.A.

J'ai assisté au troisième concert de la « S.M.A. » (Société Musicale d'Alexandrie). Œuvre admirable et courageuse entre toutes : des concerts populaires ici, où encore plus qu'ailleurs la musique est un luxe, un aliment nécessaire dont le prix est inabordable et prohibitif (cinquante piastres d'entrée dans la plupart des concerts honnêtes, et dans les autres aussi); initiative dont le succès immédiat a largement démontré le besoin. Incontestable succès, ne fût-ce que pour avoir découvert un public considérable et agissant, qui se rend en masse aux concerts sans besoin de la pression consacrée, du billet placé individuellement ou de l'influence personnelle des organisateurs. Cinq cents personnes aux deux premiers concerts; plus de six cents au troisième. Mais, donner pour un shelling un programme riche et varié, voici le miracle auquel ont rêvé tous les musiciens sincères. Et il a fallu, pour que ce miracle s'accomplit, qu'un groupe d'intellectuels fervents eût foi en l'efficacité d'une propagande artistique qui s'adresse presqu'exclusive-

CASINO PALACE HOTEL

PORT-SAID

Situé sur la plus belle et la plus sûre plage d'Egypte

VILLEGIATURE D'ETE IDEALE : : : : : : SEJOUR CLIMATIQUE DELICIEUX

CONFORT - ATTRACTIONS

Conditions spéciales pour Familles et pour séjours prolongés

HOTEL DE CURES-SANATORIUM
HELOUAN LES BAINS
Séjour idéal pour Repos, Convalescence et Régime
Confort Moderne
Tél. 105 H.
Prix Réduits pour l'Eté
Cuisine Soignée
Tél. 105 H.

ment aux masses, à cette foule mélomane ignorée ou méprisée et qu'on disait inexistante. Que de fois n'ai-je pas entendu dire: baisser les prix des places aux concerts ? à quoi bon ! ce sera toujours les mêmes cent personnes qui y entreront à meilleur marché. J'ai dit que ce groupe avait réussi, dans son expérience courageuse, à découvrir un public; le nombre ascendant des spectateurs prouve que ce premier noyau s'amplifie; il forme un organisme, un mouvement. C'est la première fois que ce phénomène arrive dans notre ville; on se rendra compte bientôt de son importance. C'est le premier mouvement musical spontané et naturel, dont le fruit principal sera un intérêt progressif et agissant qu'un nombre toujours croissant d'amateurs de musique prendra aux manifestations musicales publiques. Jusqu'à maintenant la plupart des musiciens d'ici s'en désintéressaient presque totalement. Ils ne lisaient même pas les affiches des concerts, sachant de trouver à la dernière ligne le prix prohibitif. Des concerts très intéressants ont eu lieu presque ignorés du public : y assistaient les cent ou cent cinquante personnes auxquelles les artistes, ou les amis des artistes avaient envoyé des billets à domicile. J'ai dû souvent indiquer cet usage local à des artistes de valeur qui ont eu le malheur d'échouer ici à leurs frais : ceux qui se sont cebiffés n'ont pas vendu vingt billets. Il est certain que pour le moment les animateurs de ce mouvement, auxquels doit aller toute la gratitude émue de ceux qui en profitent et en profiteront, ne font pas leurs frais. Mais par leur admirable propegande ils ont ensemencé le terrain fertile où naîtront d'autres initiatives vitales qui se grefferont naturellement à la leur ou en suivront les traces. Un travail de tassement se fera, qui fixera les moyens de collaboration, d'encouragement et de contribution du plus grand nombre possible de musiciens jusqu'à maintenant ignorés.... ou bafoués par les entreprises ésotériques.

* * *

Après ce que je viens de dire, il serait superflu de qualifier les réflexions que M. Henri Bergasse vient de secréter, avec son abondance coutumière, dans le dernier numéro de sa revue qu'un camarade indigné met sous mes yeux tranquilles. M. Bergasse suggère amicalement à la S.M.A. de donner, au lieu d'un concert par semaine à un shilling l'entrée, un concert tous les trois mois à cinquante piastres. C'est magnifique et très neuf comme idée. Il devrait, pour faciliter la mise à exécution de sa suggestion, jeter en même temps les bases d'une caisse d'épargne exclusivement réservée aux candidats-spectateurs de ses concerts trimestriels. Douze semaines à cinq piastres : soixante piastres. Les deux shillings en plus seraient la modeste et légitime rétribution d'une si belle idée. Et il accomplirait cette tâche d'ordre économique avec plus d'honneur qu'il ne tire de son dur labeur de critique musical. Il faudrait, pour compter les bourdes qui fleurissent dans son cafoirage bimensuel, une machine à calculer. Heureusement, sa revuette bien présentée ne fait pas beaucoup de mal, car elle est très peu lue, sauf toutefois pour ce qui concerne ses coups d'encensoirs périodiques, qui ne sont d'ailleurs lus que par les encensés. Mes amis de la S.M.A. travaillent dans un champ où ces fumigations nauséabondes seraient vite balayées par l'air pur qu'on y respire. Les applaudissements des six cents spectateurs du dernier concert avaient une signification qui allait au delà de l'habituel suffrage donné à une exécution satisfaisante. Il y avait là un remerciement ému, un enthousiasme réveillé, et de la joie. C'est plus qu'il n'en faut à mes amis, premiers initiateurs des concerts populaires en Egypte. — ENRICO.

Cigarettes ED. LAURENS
"LE KHÉDIVE,,
23 Grands Prix : : : : : : : Hors Concours
En vente au Caire, chez :
D. G. ZAFIROPOULO, 26, Rue Kasr-el-Nil.
ESCOJIDOS Bros., 10, Avenue Fouad Ier.
E. VAEMAKIS, « Au Vrai Fumeur », Rond Point Soliman Pacha
PAPADOPOULOS Bros., 1, Rue Kamel.
ORIENTAL CIGARETTES STORES.
GROPPI, SAULT, et tous les grands hôtels.
ED. LAURENS Ltd, manufacture à Alexandrie

tribune libre

Un absent qui se souvient

C'est en vous remerciant de tout cœur pour votre aimable dépêche, que je vous envoie de Vichy, où je serai jusqu'au 5 juillet, l'expression de mon affectueuse pensée.

Mademoiselle Harari a été soignée au champagne jusqu'à Marseille. — Votre dévoué. — Prince Haïdar Fazil.

* * *

A l'«Egypte Nouvelle» les morts ne vont pas vite

Mon cher ami,

J'ai parcouru d'un bout à l'autre le dernier numéro de *l'Egypte Nouvelle* et, à ma très grande surprise, je n'y ai pas vu un seul mot au sujet du regretté Adolphe Cattaui bey, décédé subitement le jeudi 11 courant, à son bureau, à la *Société Royale de Géographie*.

Je vous prie, cher ami, de réparer ce fâcheux oubli, — car ce ne doit être qu'un oubli, si fâcheux qu'il soit. Car vous conviendrez avec moi que *l'Egypte Nouvelle* manquerait gravement à son devoir si elle passait sous silence la perte que vient de faire le monde savant en la personne du défunt, mort au Champ d'Honneur.

Veuillez toujours me croire votre très sincère. — Maurice V. Goldenberg.

Réponse

Adolphe Cattaoui bey est décédé au moment où Caneri faisait, défaisait, refaisait ses malles. C'est pour cela qu'on a négligé de parler de ce galant homme comme il eût convenu. Nous sommes heureux que notre ami M. Maurice V. Goldenberg nous fournisse l'occasion d'exprimer publiquement nos regrets à la famille du défunt, et la part que nous prenons au deuil cruel et immérité qui la frappe. — N.D.L.R.

* * *

Les images qui bougent font aussi bouger les plumes

Monsieur et cher confrère,

Je viens de recevoir votre numéro du 23 mai, où vous me faites l'honneur de citer un fragment de mon article sur l'art « ciné-musical », paru dans « L'Orient Musical » du 1er janvier.

Je suis très sensible à cette marque de sympathie et vous en remercie sincèrement.

C'est là je crois, une question digne d'intérêt. — Pour une part, je considère «Le Miracle des Loups» comme l'éclatante révélation d'un septième Art qui est à sa naissance. Malheureusement beaucoup opposent à celui-ci un veto obstiné; il appartient aux jeunes de détruire cette mentalité. A part « Le Miracle » et « La Dryade », je ne crois pas que nous ayons eu cette année d'autres productions de même genre.

Espérons que la saison prochaine sera plus féconde et plus décisive..

En vous ménageant une transition de mon arti-

cle à celui, fort intéressant, de Monsieur Terni, il me semble que vous avez un peu restreint ma pensée. « Pourquoi, dites-vous, au lieu de se borner à accompagner la pensée du cinéaste, la musique ne deviendrait-elle pas partie intégrante du film ? »

Or, ai-je dit autre chose en définissant le « film complet ? » N'ai-je pas réclamé une fusion intime du film et de la musique au même titre que la fusion du livret et de la musique dans l'Opéra ? Peut-être ma prose manque-t-elle de développement. Je croyais, cependant, avoir été suffisamment clair sur cette opinion, pour ne pas être taxé de timidité. Et je ne crois pas, d'autre part, avoir restreint les ambitions de la musique, pour avoir analysé son rôle dans le film-complet.

Je ne vous demande nullement de revenir sur cette question; la publication de ces lignes est absolument inutile. J'espère que mes lecteurs ne se seront pas trompés sur mes intentions. Je désirais simplement, après vous avoir remercié de l'honneur que vous m'avez fait et vous avoir assuré de ma sympathie, mettre au point, « dans l'intimité », cette petite nuance. Croyez que je suis de ceux qui appellent de tous leurs vœux l'avènement définitif de l'art ciné-musical, où l'image et le son, le mouvement dans l'espace et le mouvement dans le temps, unissent leurs puissances synchronisées, justement « dosées », pour le triomphe de l'expression.

Veuillez agréer, Monsieur, l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

(Signé). — P. Ribeyre.

le manteau d'arlequin

—x—

LES IMAGES QUI BOUGENT

Programme de la Semaine

AU CAIRE

American Cosmograph. — Du 25 au 1er : « Un déjeuner à bon marché » (comique); « La Sirène de Pierre » ou « Le fantôme d'amour » (drame en 5 parties) interprété par Maxudian, et « Le million de Richard » (6 parties) interprété par le fameux Richard Talmadge.

* * *

Cinéma Empire. — Du 26 au 2 : « Le Sceau de l'Amour » (drame du Far-West) avec Roy Stewart; et « Papa fait la Bombe » (pimpante comédie en 5 parties) avec Laura La Planta.

* * *

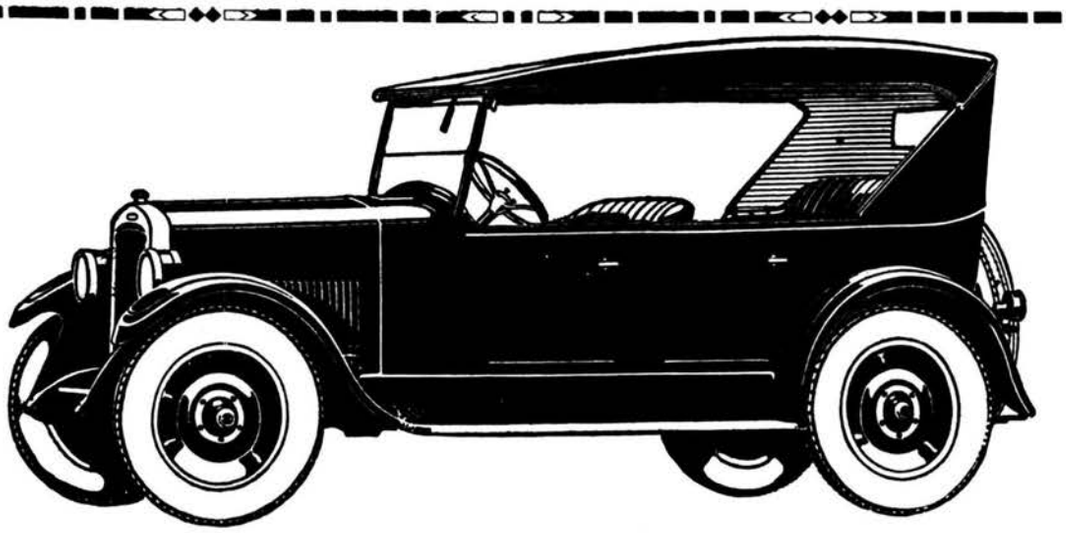
Gaumont Palace. — Du 24 au 30 : « L'héritage » (comédie dramatique en 4 parties) avec Vivian Martin; et « Le Revenant » (comédie d'aventures) avec Wallace Reid.

* * *

Cinéma Métropole. — du 24 au 30 : fin du « Tombeau Hindou » (5 parties); et « Les Demi-Vierges » (d'après l'œuvre de Marcel Prévost) avec Germaine Fontanes, G. de Gravonne, etc....

* * *

Ciné-Union. — Du 25 au 1er : « Pleine lune et son



Oakland Six Cylindres

Par la construction hautement perfectionnée de son moteur à soupapes dites en « L » (toutes du même côté), et par ses caractéristiques éminemment modernes, telles que freins aux quatres roues, roues à voile plein, pneus ballon et peinture Duco, la voiture Oakland est en avance de toute une année sur la concurrence.

AGENCE EXCLUSIVE POUR L'EGYPTE :

EGYPTO-SUISSE AUTOMOBILE IMPORTS 29, Avenue Fouad 1er — Tél. 19-24
Boîte Postale N° 1960. - LE CAIRE

SOUS-AGENCE A ALEXANDRIE :

ALEXANDRIA AUTOMOBILE IMPORTS, No. 8, Rue Gaied Gohar, Boîte Postale 1404.

CHEZ

PALACCI, HAYM & Co

MOUSKY

VENTE A CREDIT

FACILITES DE PAIEMENT

MEMES PRIX QU'AU COMPTANT

flirt » (comédie en 2 parties) avec Buddy Messinger; et « La Destinée » (6 parties) d'après le roman « Le Paradis Perdu», interprété par Lucy Doraine et Conrad Veidt.

* * *

Cinéma Misr. — A partir du 25 : Priscilla Dean et Wallace Reid dans « La Tigresse blanche ».

* * *

A ALEXANDRIE

Cinéma Iris. — A partir du mercredi 24 juin, « Les débuts de Suzie », avec Mabel Normand, le plus grand film comique de l'année.

* * *

Ciné-Union (Ambassadeurs). — A partir du mardi 23 juin, « Une fière idée » (The forged bride), avec Mary Mac Laren, en 5 parties.

* * *

Cinéma Chantecler. — A partir du vendredi 26 juin, « Les Rantzau », avec la fameuse vedette française France Dhélia.

* * *

American Cosmograph. — « La mort du soleil », avec André Nox, Denise Laurys, Vonely, etc., et « La terreur des prairies », avec William Duncan en 5 parties.

LA MACHINE A COUDRE

„PFAFF"

COUTURE et BRODERIE

RENOMMEE MONDIALE

NE PEUT ETRE COMPAREE
A AUCUNE AUTRE
C'EST LA PERFECTION MEME

FACILITES DE PAIEMENT

sur le turf

Samedi 27 Juin

THE STANLEY BAY STAKES. — 3rd Class Ponies. — 7 furlongs.

Phœnix était second de El Azrak sur 6 f. le 31 mai; il a 3 lbs et 200 mètres en plus, pour les deux longueurs dont il était battu. Mabrad par sa victoire de dimanche dernier, ne participera probablement plus en 3me classe. Bonjour trouvera la distance un peu trop courte. Ibn Singar, Selwan et Ibtil sont assez réguliers et pourraient tous trois prétendre à un accessit.

El Azrak, Phœnix, Ibtil.

THE ADALIA HANDICAP. — 2nd Class Arabs. — 6 furlongs.

Alian était troisième sur la distance derrière Talab et Kom el Nur; il a 8 lbs pour la longueur et demie dont il était battu. Peau Rouge reste sur 4 victoires consécutives, la dernière ayant été disqualifié pour avoir crossé; la ligne de Kom el Nur qu'il battait lui donne une première chance; toutefois la distance semble un peu courte pour ses aptitudes. Dynamite II est le nouveau venu dans cette classe; la ligne de Zerigan qu'il suivait en lui rendant du poids lui confère une certaine chance. The Forester a fait un bond en arrière dans l'échelle du handicap; il devrait figurer.

Alian ou **Peau Rouge, The Forester.**

THE GRAND ANNUAL HANDICAP. — Arabs. — 2 miles.

Zeiba et Radwan n'ont rien fait après avoir fini premier et second dans le Grand Prix; ils étaient non placés ainsi qu'Adnane dans le Derby gagné par Mirmiran. Toutefois Adnane a bien couru et aurait peut-être pu se placer s'il n'avait été gêné au moment où il produisait son effort. L'écart de poids étant le même, la distance plus longue me le fera préférer à ses deux concurrents. Il a en outre 10 lbs pour prendre sa revanche de Mirmiran. Monarch et Roi de L'Air III ne retrouvent plus leur forme. Hud Hud sur ses courses du Caire serait un papier tout indiqué; au meilleur de sa forme il n'aurait rien à battre.

Adnane ou **Hud Hud, Radwan.**

THE OASIS HANDICAP. — Country breds Cl. A. — 7 furlongs.

Prestige reste sur sa facile victoire sur un tour

PAPASIAN & Cie

Rien que des grandes marques **Bechstein, Ibach, Schiedmayer & Sohne** (maison mère) etc. — **Phonos et disques** Columbia, Brunswick, Vocalion, etc. — **Pianolas** Aeolian, Rœnshildt.

Le Caire, 7, Rue Magraby, Tél. 4407

Alexandrie, 7, R. Toussoum, Tél. 1780

de piste battant Vélos et Ladas; il a 3 lbs. pour rebattre Vélos. Miss Gibbs a gagné sur 6 furlongs devant Abul Fateh, Full House et Kaplaan; le plus avantagé serait Kaplaan qui a 9 lbs. pour prendre sa revanche. Rosevean et Prestige étaient non placés dans cette, tous deux ayant laissé leurs chances au départ, le scecond surtout; ils ont respectivement 10 et 4 lbs. pour se rapprocher, ce qui est suffisant.

Rosevean, Prestige, Kaplaan.

* * *

Dimanche 28 Juin

THE MOASCAR STAKES. — 3rd Class Arabs. — 7 furlongs.

Critérion reste sur un ensemble de sorties malheureuses. Il était quatrième dans la course gagnée par Black Jester. Auparavant il avait fini second de Roi Herod, mais devant Mofid qu'il barre donc. Il rencontre aujourd'hui un lot inférieur et aurait trouvé l'occasion d'une victoire. Khébir est régulier; i. reste sur sa place de troisième derrière Sakib et Abu Gebel. Wassif, Mawardi et Safi ont du mérite; je préférerais ce dernier.

Critérion, Khébir, Safi.

THE YORK HANDICAP. — All Horses. Div. I. — 7 furlongs.

Australasia revient en forme : Il a succombé d'une courte tête derrière Cookies Brother le 14 juin, alors qu'il avait course gagnée. Symoon quatrième n'a qu'une livre pour prendre sa revanche, c'est insuffisant vu que les 200 mètres de plus de l'épreuve ne sont pas pour lui plaire. Tata a gagné sur la distance le 3 mai devant Eaglet et Cookies Brother. Eaglet à 3 lbs. pour la longueur dont il était battu. Sea Hound et Beresford non placés n'ont que 4 lbs. à leur avantage. The Bride est bien au poids et pourrait bien faire.

Tata, The Bride, Australasia.

THE NEFUD HANDICAP. — 2nd Class Ponies. — 6 furlongs.

Faisir, Arial, Abd el Salaam et Hamawi ont fini dans l'ordre sur la distance le 16 mai, une courte tête séparant chacun d'eux à l'arrivée. Arial et Abdel Salaam ont respectivement 1 et 2 lbs. pour se rapprocher. Hamawi par contre en a 9 ce qui lui donne une première chance. Atesh, Bashire et Rabbah trouveront la distance un peu trop courte. Gandour reste sur plusieurs essais infructueux, mais il baisse sensiblement dans l'échelle du poids; il est très vite sur ces six furlongs.

Gandour ou **Hamawi, Abd el Salaam.**

THE SOFAR HANDICAP. — 2nd Class Arabs. — 1 1/2 miles.

Tabashir a gagné sur un tour de piste devant Dahab et Sheihan. Ceux ci ont respectivement 4 et 7 lbs pour se rapprocher. Ziad non placé en a 12. D'autre part Sheihan gagnait sur la distance devant Aeroplane, Dahab et Ziad. Dahab n'a que 5 lbs. à son avantage, tandis que Ziad en a 19. Les nouveaux venus Sanci et Dori ont tous deux de la tenue; à l'écart de poids je préférerais Dori.

Ziad, Dori, Sheihan.

G. F.

AUX ÉTABLISSEMENTS

OROSDI - BACK

Tout achat de 100 P.T. dans les rayons de détail donne droit à un bon-prime, qui permet de gagner

1 OBLIGATION du CREDIT FONCIER EG.
EMISSION 1911.

Chaque mois 26 bons-prime gagnent.

sports

PELOTE BASQUE

Résultats du Lundi 15 au Dimanche 21 Juin

Lundi :	Rafael Paolino	Anton Chileno (17)
Mardi :	Tomas Oscar	Barenechea Ugartechea (13)
Mercredi :	Ituarte Paolino	Tomas Onaïndia (12)
Jeudi :	Ituarte Oscar	Josechu- Ugartechea (18)
Vendredi :	Rafael Paolino	Anton Onaïndia (16)
Samedi :	Ituarte Ugartechea	Tomas Chileno Paolino (18)
Dimanche :	Josechu Onaïndia	Tomas Oscar (16)

BLANCHISSERIE MODERNE A VAPEUR
REPASSAGE CYLINDRIQUE

Mme BAILLOUD & Cie

Chareh El-Kaday, avant le Caracol de Choubrah
Im. Bailloud & Cie. — Le Caire
ARMY CONTRACTOR
Succursale B : Abbassieh Barracks
Succursale C : Citadel Barracks

LAVAGE et NETTOYAGE de COSTUMES et ROBES

Fournisseurs des Hotels, Pensions, des Grandes Administrations, Restaurants, Coiffeurs, etc....

SERVICE IRREPROCHABLE

N.B. — Tout le linge confié par la clientèle est assuré contre l'incendie.

Les cigarettes LUX et PACHA de Sarkissian sont les plus appréciées des bons fumeurs

à hue et à dia

—x—

Réponse à une simple question

La *Société des Sucreries* déclare volontiers qu'à la suite de l'incendie survenu à la Raffinerie de Hawamdieh le 25 avril dont il est résulté la destruction des trois quarts des sucres bruts contenus dans deux grands magasins contigus, les Compagnies d'assurances représentées par MM. Sevastopoulo et Gaydou pour « *l'Union* » et M. Dombre pour le « *Phénix* », ont apporté le plus grand empressement à l'évaluation des pertes et à leur réglément. A l'heure actuelle, le déblaiement n'est pas achevé et la récupération d'une quantité de marchandises avariées se poursuit, mais les Compagnies ont acquitté à la *Société des Sucreries* la provision convenue entre parties pour le dédommagement financier, conformément aux polices d'assurance. Les dommages totaux sont heureusement quelque peu inférieurs aux premières estimations.

Simple question

S.E. Erfane Pacha vient de présider avec science et autorité la session d'assises qui a abouti à la condamnation des huit meurtriers du Sirdar. Immédiatement après, il a donné sa démission par une lettre que tous les journaux, sans exception, ont rendue publique. Dans cette lettre Erfane Pacha invoque le délabrement de sa santé. Personne ne s'en serait douté à voir sa mine florissante et la vigueur avec laquelle il mena les débats. D'autre part, il n'est pas d'usage que les magistrats qui démissionnent le fassent avec un tel éclat. Nous dira-t-on les dessous de cette retraite brusquée ?

Crêpe

Lucien Rossetto vient de décéder dans sa quatre vingt quatrième année. C'est un homme qui fut mêlé aux plus grosses affaires d'Egypte. Il eut son heure de gloire et, à de certaines minutes, il fut même le maître de l'heure. Il s'en va couvert de vieillesse et suivi des regrets d'une famille qui jouit de l'estime unanime. Sa mort met en deuil M. Hugo Rossetto et famille, Madame et M. Victor Rossetto, Madame Lucie Veuve Iconopoulos et famille, Madame Ida Veuve de Carli et famille, Madame et M. Ines Bajocchi et famille, les familles Rossetto, Sisto, Deberto et Knips. A tous les siens nous présentons l'expression de nos condoléances les plus émues.

Attention à la marée

Le Maître Pietro Mataloni, rédacteur en chef de l'*Agence Urbs*, nous fait adresser par la poste un supplément au numéro du 31 mai 1925, aux termes duquel il déclare que les judéo-maçons sont cause de la baisse de change, de l'imbécillité d'Aziz Antoun, de la précédente guerre, de la prochaine, etc. etc. Ce brave homme s'adresse ensuite au monde catholique et lui reproche ses intelligences avec l'ennemi. Il termine par ces mots caractéristiques: « *Attention à la marée* ».

On n'est jamais trahi que par les siens.

Les experts et syndics inscrits au tableau

Voici la liste des experts et syndics près le Tribunal Mixte du Caire, telle qu'elle a été arrêtée par les Assemblées Générales de la Cour des 15 mai et le 12 juin 1925.

Syndics : MM. Anis Doss, Henri Barocas, Paul Caloyanni, D. J. Caralli, Marius Demanget, Edgard Papazian, Léon Hanoka, D. Zafiropoulo.

Experts, ingénieurs et architectes : MM. Al Mourad, P. Boyer, Albert Calvi, G. Debosque, Ettore De Castro, E. De Cramer, Robert de Pfyffer, N. Diacomidis, Diamant St. John, Michel G. Flori, Fouad Tahan, Arturo Garozzo, Félix Habert, Max Ismalum, Kamel Ahmed bey, James, Kian, D. Limongelli, Rinaldo Mazzola, Georges Parcq, Sauveur Perullo, Romain Santamaria, Tarraf Aly Tarraf.

Mécanicien-électricien : M. Jacques Koller.

Agronomes, estimateurs et gérants d'immeubles ruraux : MM. C.R. Beasley, A. Campos, M. Casoria, Edouard Gantès, Hassan Saïd, Geo, Kahil, Massouda Gabr, Salmon Mizrahi, Emmanuel Rey, Hans Ungricht.

Agronome-chimiste : MM. Trotoff.

Comptables : MM. Ahmed Saleh, Ludovic Brouard, Maurice Dabbah, R.E. Moore, Musico' Stellario, Nicolas Zacca.

Ecritures et cachets : MM. El Cheikh Abdel Razek Awad, Elias Allam, Mohamed Aly Scoudi.

Bijoutiers : MM. Joseph Beinish, Joseph Weinberg, O. Dusonchet.

Chimistes : MM. Nicoles Giorgiades, Henri Trollé.

Lauriers

S.M. le Roi des Belges vient de conférer le grand cordon de l'ordre de Léopold à S.E. le docteur Hassan Nachat pacha, directeur par intérim du Cabinet de S.M. le Roi. Nous nous associons aux nombreux amis du docteur Hassan Nachat pacha pour lui présenter nos plus sincères félicitations.

* * *

M. G. Pélissié du Rausas l'éminent directeur de l'Ecole Française de droit du Caire vient d'être élu membre correspondant de l'Institut. Les distinctions que le Gouvernement de la République ou les contemporains de M. du Rausas lui offriront, n'équilibreront jamais les services qu'il a rendus à la cause de la justice et de la civilisation en Egypte.

Convalescence

Notre ami M. Isaac Benaroyo, fondateur de *la Goutte de Lait*, vient de subir à Paris une opération chirurgicale assez grave. Parce qu'il en a réchappé, les chirurgiens proclament que la tentative a parfaitement réussi. Espérons-le de tout cœur.

VILLA ANNA
MAISON DE SANTE
Directeur Propriétaire : Alberto Ferrari
Halte Cléopatre (Ramleh) Tél. : 4383
MALADIES MENTALES : : : : :
NERVEUSES & TOXICOMANES
Section Hommes :·:·:· Section Dames
Quatre docteurs sont attachés à la maison
Les autres peuvent visiter leurs Malades
Cet établissement n'a aucun rapport
avec les autres cliniques de ce genre

Caramels NADLER

Et souhaitons de revoir bientôt M. Isaac Benaroyo parmi nous.

Crêpe

Madame Louis Vérelle vient de décéder à Paris des suites conjuguées de la maladie et de chagrins intimes. A Monsieur Louis Vérelle, à l'orphelin, *l'Egypte Nouvelle* présente ses condoléances émues.

La fête du Courban Bairam

Le Courban Bairam sera célébré du 2 au 6 juillet sur toute l'étendue du territoire égyptien. Durant quatre jours, les administrations et ministères seront fermés. Heureux fonctionnaires qui travaillent à peine 150 à 160 demi-journées par an.

Le coup de poignard dans le dos

Mercredi dernier, sur le quai de la gare d'Alexandrie, l'un des membres de « *l'Union Catholique* » qui réclame la tête de Me Caneri, s'est avancé vers ce dernier, le visage fendu par un large sourire et les deux mains tendues. Me Caneri a refusé de prendre ces mains-là, ne pouvant admettre tant de duplicité. Croiriez-vous que l'adversaire a eu la pudeur de se retirer ? Pas du tout. Il s'est accroché à sa victime et, pendant dix minutes, il a voulu le persuader qu'en essayant de l'exterminer et en lui faisant quand même risette, il jouait le *fair play* Pour en finir, Caneri a dû lui tourner le dos. Avis aux autres sycophantes, tartufes, onuphres, qui, ayant décrété la mort d'un homme pour le motif qu'il ne pense pas comme eux, désireront se jeter dans son gilet. Ils seront reçus *unguibus et rostro.*

Majestic Hôtel

Il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises lois. Il y a de bons ou de mauvais juges. De même, il n'y a pas de bons ou de mauvais hôtels. Il y a des gérants qui connaissent leur affaire et des imbéciles qui n'y entendent rien. On comprend, dans ces conditions, pourquoi sous l'intelligente direction de M. Dominique E. Rivans, le *Majestic Hôtel* soit si accueillant aux voyageurs.

La Fabre Line et les Sociétés de bienfaisance

La Compagnie Fabre fidèle à ses traditions fait, chaque année à cette période, des donations à toutes les Sociétés de Bienfaisance **sans distinction de** religion.

Ces donations proviennent des droits d'accès à bord des paquebots de la dite Compagnie.

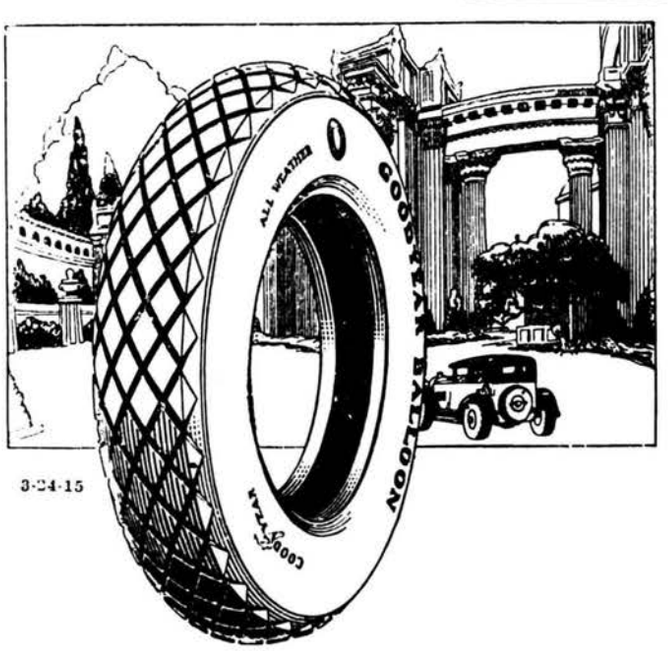
Ces droits sont perçus à raison de P.T. 5 par personne.

1ère LISTE

Société de Bienfaisance Française	P.T. 100
Société de Bienfaisance Orwa El Woska	» 100
Société de Bienfaisance Grecque Catholique	» 100
Société de Bienfaisance Israélite	» 100
Société de Bienfaisance Grecque Orthodoxe	» 100
Société de Bienfaisance Maronite	» 100
Orphelinat Bon Pasteur	» 100
Socété de Bienfaisance La Goutte de Lait	» 100
Société des Secours d'Urgence	» 100
Société de Bienfaisance Copte Catholique	» 100
Société de Bienfaisance Copte Orthodoxe	» 100

D'autres listes suivront.

La Grande Marque Française



DE DION BOUTON

Le meilleur et le plus durable des Pneus c'est le

GOOD YEAR

Ch. Loukaïtis, 9, Rue Nubar Pacha - CAIRE
10, Rue Toussoum Pacha - ALEXANDRIE

Buvez tous
OLD MULL
Whisky

La Compagnie Fabre nous prie d'informer les trésoriers de ces Sociétés de Bienfaisance de vouloir bien faire retirer les sommes indiquées plus haut auprès de ses Agents : M.M. DIAB & ZEHIL — 6, Rue Chérif Pacha, le vendredi 5 juin, de 4 h. à 6 h. p.m.

Un guide de la ville du Caire

L'administration du Tanzim prépare un *Guide de la ville du Caire*. Il paraît que c'est pour rendre service aux touristes. Nous demandons qu'on y réserve un chapitre spécial aux rues barrées, aux fondrières, aux précipices, aux mille obstacles que l'administration vigilante érige sous les pas du promeneur, — et ceci pour rendre service à l'infortuné piéton.

Poursuites judiciaires

Une information vient d'être ouverte contre le sieur Tewfick el Yazigi effendi, rédacteur en chef par intérim du journal *Al Ahram*. Ce monsieur se serait permis des commentaires outrageants sur le Procureur Général Van den Boch à propos de l'affaire du Tribut. Habitué à vivre dans un milieu de canailles, M. Tewfick el Yazigi ne peut supposer autour de lui l'existence d'honnêtes gens. Le fait par le Procureur Général d'avoir eu le courage civique d'émettre une opinion personnelle dans un débat dont l'envergure dépassait de beaucoup la mentalité du sieur Tewfick el Yazigi, ce fait a été interprété par le cuistre de *l'Ahram* comme une atteinte au prestige judiciaire. Comme si le sieur Tewfick el Yazigi avait qualité pour distribuer aux gens des brevets d'honorabilité.

S.E. Ismaïl Sidky Pacha

S.E. Ismaïl Sidky pacha, Ministre de l'Intérieur, est venu passer la journée de mercredi au Caire. En une matinée, cet homme prodigieux a trouvé moyen de décongestionner son bureau, de signer des centaines de documents, de recevoir des centaines de personnes, de donner des centaines d'instructions, puis de repartir pour Alexandrie aussi frais, aussi dispos, aussi jeune qu'il en était venu.

Un anniversaire

Le 30 juin 1925 *l'Egypte Nouvelle* terminera sa troisième année. Il y a juste trois fois douze mois que nous existons. Quand on jette un regard en arrière et qu'on mesure à vol d'oiseau le chemin parcouru, on demeure surpris et charmé de la place que ce petit journal a su conquérir en si peu de temps dans l'estime des honnêtes gens. La plupart de nos collaborateurs étant absents en ce moment, il a été décidé de ne fêter cet anniversaire qu'à leur retour, c'est-à-dire en novembre prochain. Nous aurons bien le droit, en attendant, de nous réjouir d'une vitalité sans cesse accrue, peut être aussi à cause des indéfectibles amitiés que nous avons su nouer autour de nous.

Quandoque bonus dormitat Homerus

Notre excellent et prodigieux Juan Sintès n'ouvre pas le fascicule de cette fois-ci. Après avoir pondu sa caricature, le dieu du crayon a fait comme l'autre: il a décidé de se reposer. Repos bien mérité si l'on songe au labeur écrasant que cet artiste fournit comme en se jouant. Nos lecteurs ne lui en voudront pas trop. Sintès n'est pas de bois, c'est une affaire entendu. Mais il n'est pas non plus de fer Dans huit jours, nous le retrouverons plus cruel, plus vivant, plus vigoureux que jamais.

Rendons à César

Dans le fascicule 156, nous avons publié les maquettes du futur Tribunal du Caire. Avec un soin assez naïf, nous nous sommes donné la peine d'indiquer les rues sur lesquelles certaines façades donneraient. Tout y était, tout sauf l'essentiel: le nom des animateurs. Personne ne doit ignorer que ce monument harmonieux et si jollment équilibré est dû, s'il sort jamais de terre, à la science, au talent, à la magnifique sensibilité de trois architectes fran-

National Hôtel

Situé dans le plus beau quartier du Caire. Eau courante chaude et froide. Salles de bains privées attenant aux chambres à coucher. Cuisine savoureuse. Atmosphère de bien être et de raffinement. Small-dances tous les jeudis. Ne manquez pas de retenir vos chambres à l'avance, demandez le tarif au Manager.

Adresse télégraphique « Hotelnatio ». — Téléphones : Nos. 10-51—10-52.

S. & S. SEDNAOUI & Co Ltd
LE CAIRE - PLACE KHAZINDAR
Les plus vastes et les plus beaux assortiments de tout l'Orient
Hautes nouveautés.
Dernières créations de la Mode et de la Couture

çais : MM. Azéma, Edrei, Hardy. Nous avons eu tort de ne pas le proclamer plus tôt. — MASCARILLE.

« Les hommes du jour »

Avant d'être juge au Tribunal de Tantah, M. Fouad Hamdi, dont nous publions la photographie dans notre *Actualité par l'Image*, a toujours été avocat à la Cour d'Appel Indigène. Il a fait ses études à l'École Royale de Droit (Ex-Khédiviale) et obtenu sa licence en 1916.

Membre du Parti Nationaliste, il mena la dernière campagne électorale contre Mohammed bey Saïd, candidat saadiste, et fut élu Député en Mars 1925.

Sous le signe du Caducée

Dans le dernier numéro du « Bulletin Pharmaceutique d'Egypte », plusieurs articles sur les stupéfiants, ainsi que quelques notes scientifiques nous ont particulièrement paru dignes d'attention (Transformation du diamant dans le vide à haute température, un antidote de la cocaïne, etc...). De plus, ce bulletin nous offre une intéressante étude sur une « orientation nouvelle de la pédagogie ». Nous nous devons ici de féliciter l'Association des Pharmaciens d'Egypte de ne pas se confiner dans l'étude de problèmes purement professionnels et d'ouvrir les pages de leur organe à la vie sociale et aux questions qui s'y rapportent.

Touring Club de France

Les Membres du Touring Club de France, qui habitent le Caire ou sa circonscription (Haute-Egypte), sont instamment priés, avant de partir en villégiature, de retirer à la Délégation du Caire, 14, rue Cheikh Abou Sebaa (Chambre de Commerce Française), leurs quittances de cotisation pour l'année 1925, et ce, afin d'éviter toute interruption dans le service de la revue mensuelle.

Le montant de la cotisation, 15 francs, au cours du change, peut être envoyé au Délégué en timbres poste égyptiens, plus une piastre égyptienne pour frais de poste.

La semaine de l'A.I.P.A.

Du dimanche 14 au samedi 20 juin 1925, l'A.I.P.A. a prêté 618 services, dont 581 secours d'urgence à des personnes de nationalité égyptienne et 37 à des personnes d'autres nationalité.

Elle a en outre, assuré 82 transports de malades et 55 transports de blessés.

Elle a donné, enfin, 26 vaccinations gratuites.

Donations reçues pendant la même semaine : Mme Doumergue, P.T. 100; Mohamed Mansour, 100; Dr Simeralla, 50; Ahmed Massoud, 40; Stavre Atanassiou, 20; Galila Habib, 10; M. Papouchado, 10; Anonyme, 20.

A Mansourah

Mais voici qu'un tiers survint :

Mon cher Confrère,

Il se répand un bruit en ville que je suis l'auteur de la chronique locale signée *Ebn-el-Kafer....*

Comme je n'écris pas sous ce pseudonyme et n'ai pas à apprécier la façon d'écrire de ce correspondant, je démens formellement et publiquement le canard.

Par conséquent, je vous serais très obligé de publier cette lettre sous la rubrique *Mansourah*, pour que mes amis et les intéressés en prennent connaissance.

Veuillez croire, cher confrère, à mes sentiments les plus dévoués. — Sédaka LÉVY.

N.D.L.R. — *L'abondance des matières ne nous permet pas de donner, aujourd'hui, la suite de l'intéressant article du Dr J. B. Mubarak :* A travers le Caire. *Nos lecteurs trouveront cette suite dans notre prochain fascicule.*

PETITE ANNONCE

289.—**Délicieux petit appartement** de deux pièces avec salle de bain, discret, confortable et central à louer pour les mois de vacances du 15 juin au 1er octobre. Adresser offres à Léda, Bureau de « l'Egypte Nouvelle », 1, rue Mouillard, Le Caire.

VOUS PARTEZ EN VOYAGE CET ÉTÉ ?
Pour billets de passage, chèques de voyageurs et tous renseignements, adressez-vous à
L'AMERICAN EXPRESS CO. Inc.
LE CAIRE, JERUSALEM, etc.
VOYAGES -- BANQUE -- EXPÉDITIONS
Bureaux à :
NEW-YORK — LONDRES — PARIS — MARSEILLE — NAPLES — ROME — FLORENCE — GENES — BERLIN — ATHENES — CONSTANTINOPLE — etc., etc.

publications

—x—

DIURNALES

Le cocu magnifique

Cette histoire a fait le tour des salles de rédaction de France. Les gens ont encore de l'esprit de l'autre côté de l'eau. M. René Louis Doyon, éditeur, place de la Madeleine, et auteur des « *Livrets du Mandarin* », revendique l'honneur d'avoir mis, le premier, notre écho en circulation. Il nous invite donc à publier ici le texte initial emprunté à ses « *Carnets de la semaine* ». Nous ne voyons aucun inconvénient à pincer de nouveau la corde de la guitare.

« *Le critique provoqué.*

« Une plaisante histoire vient d'arriver au « Caire à la suite des représentations du *Co-* « *cu magnifique* de Cromelynck.

« Comme un critique, en rendant compte de « la pièce, s'était permis des allusions sur « l'infidélité des femmes en général, il reçut « la visite de quelques maris, confiants dans « la vertu de leur épouse, qui venaient lui « demander réparation par les armes de ses « propos.

« Et il lui fallut beaucoup de diplomatie « pour éviter de se battre en duel ».

* * *

La gloire vient en dormant

Le journal *Le Soir* qui s'imprime au No 31 de l'Avenue de Montmartre à Paris s'exprime en ces termes :

« Nous ignorons s'il existe de nombreuses « revues égyptiennes publiées en anglais. « Mais nous recevons régulièrement deux ex- « cellents magazines édités au Caire et rédi- « gralement rédigés en français *l'Egypte Nou-* « *velle* et *le Scarabée* ».

Nous espérons que *le Scarabée* de Madame Gisèle de Ravenel ne s'estimera pas humilié d'avoir été comparé à *l'Egypte Nouvelle.* — Jean CLAUDE.

* * *

LIVRES

COLLECTION D'ANAS, popos, anecdotes et variétés recueillis par Léon Treich.—N° 2 «L'ESPRIT DE TRISTAN BERNARD », un volume in-24, 5 fr., édition de la *Nouvelle Revue Française.*

Comme un ange — c'était aux approches de l'an 1980 — annonçait à Dieu la mort de Tristan Bernard, le créateur, prodigieusement intéressé, se pencha vers le céleste messager et :

— Ah ! Ah ! s'exclama-t-il, et quels sont ses derniers mots ?

— Les derniers mots de Tristan Bernard, les lecteurs de *L'ESPRIT DE TRISTAN BERNARD* les connaîtront donc cinquante ou soixante ans avant Dieu le Père. C'est un record. Sont-ils d'ailleurs tous bien authentiquement du grand humoriste ? Nous n'oserions en jurer. On prête facilement aux riches, et Tristan Bernard est si riche ?

Ces mots sont-ils bons ? tout est là. Lecteurs, vous en jugerez !

* * *

LUC DURTAIN, *conquêtes du monde:* MA KIMBELL, roman, un vol. in-16 double-couronne, 7,50, édition de la *Nouvelle Revue Française.*

Ma Kimbell, une motocyclette, sur laquelle, à travers Alpes et Riviera, un jeune homme s'enfuit loin de l'amour. Huit jours en selle. Rencontres, à toute vitesse : gens et paysages, plats inattendus et idées involontaires. A travers cent incidents lestement narrés, une passion, d'abord méconnue de notre Claude lui-même, agrandit devant lui le monde de toutes parts.

Livre de verve et d'humour : mais aussi document caractéristique sur la jeunesse actuelle, sur les positions respectives qu'elle assigne à l'amour, à l'argent, aux idées religieuses, à la science.

Où le romancier de *Douze Cent Mille* et de *La Source Rouge* veut-il, cette fois, nous conduire ? Quel but vise cette morale moitié science et moitié sport, que le naïf héros du livre se forge sans le savoir ? Notre Claude ne s'en soucie guère ! Peut-être le mieux est-il de rouler avec lui, sans arrière-pensée, d'aventure en aventure, tantôt à cent et tantôt à quinze à l'heure, sur le tansad de sa machine américaine.

Les Manteaux Impeccables
Les ROBES à la COUPE SAVOUREUSE et SUGGESTIVE se font chez
ESTHER
3, Rue el Nemr, près du Cyro's Club
6 bis Rue Darb el Banat. — Tél. 51-39

L. E. 5000 DE PRIMES SONT OFFERTES PAR LA SOCIÉTÉ MATOSSIAN A SES CLIENTS

Tout fumeur de CIGARETTES MATOSSIAN pourra participer à tous les tirages de primes que la MAISON MATOSSIAN offre à sa clientèle.

Les primes seront attribuées par le sort.

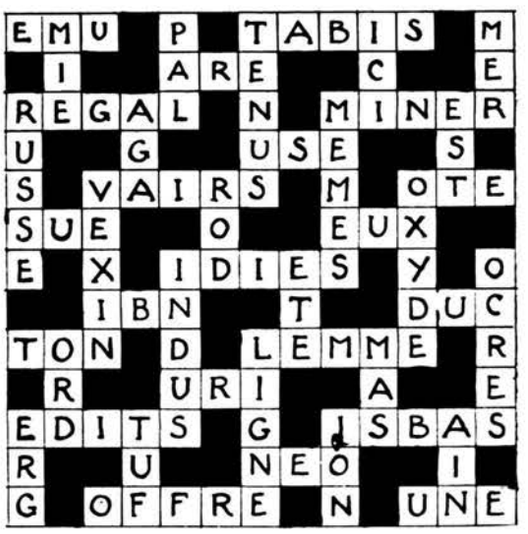
Les tirages auront lieu le 1er et le 15 de chaque mois durant 3 mois à partir du 15 Avril jusqu'au 30 Juin 1925.

Le montant des primes offertes par la SOCIETE MATOSSIAN sera au minimum de L.E. 1000 par mois.

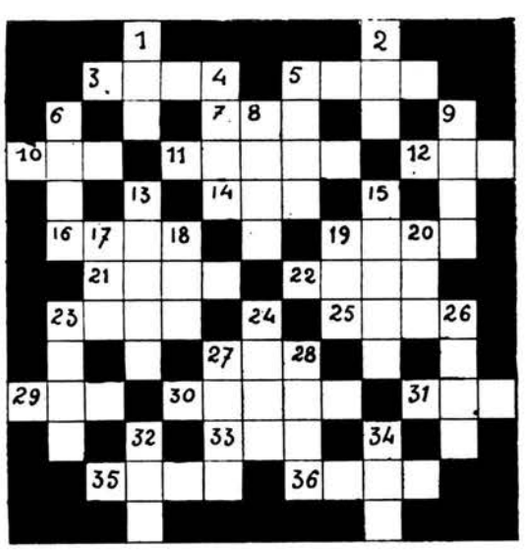
mots croisés

—x—

Solution du problème No 3
posé dans notre fascicule 156



PROBLEME No 4



Horizontalement

3. Trou d'une aiguille
5. Chef-lieu de l'ouest
7. Composé d'oxygène et d'hydrogène
10. Modique
11. Préfixe
12. Roue de poulie
14. Due
16. Heure canoniale
19. Manifestation de la volonté
21. Imitation du marbre
22. Mont de Piété
23. Fait d'exister
25. Mot entrant dans une locution latine
27. Fourrure d'ophidien
29. Colonie française d'Afrique
30. Beaucoup
31. Voiture fermée à 4 roues
33. Maison d'édition
35. Préfixe
36. Devise d'une compagnie

* * *

Verticalement

1. Unité de résistance
2. Bon mot
4. Esclave de Mahomet
5. Arabe
6. Inutile
8. Fond d'un parc à huitres
9. Répand
13. Pénètre
15. Oiseau nocturne
17. Service militaire
18. Possédée
19. Parent du prophète
20. Cachés
23. Poème de Vigny
24. Préposition
26. Chef-lieu du Sud
27. Prénom d'un dandy moderne
28. Plante des hauts plateaux algériens
32. Affluent du Danube
34. Forme Lyrique

THE ANGLO-SWISS
PHOTO STUDIO
Propriétaire W. HANSELMANN
Photographe de S.M. le Roi d'Egypte
Portraits Artistiques de tout Premier Ordre
Encadrements de Luxe
Téléphones : Studio, 3017; Bureau, 1794
44, SHARIA KASR-EL-NIL, LE CAIRE

Paris **CHEMLA FRÈRES** **Le Caire**
Soldes de Fin de Saison
RABAIS EXTRAORDINAIRES à tous les Rayons
DU LUNDI 29 JUILLET 1925 AU SAMEDI 4 JUILLET 1925
Malgré nos prix qui vont étonner notre Clientèle par leur bon marché extraordinaire, nous offrons pour tout achat d'au moins P.T. 100 un flacon du parfum suave « L'ORIGALIA » contenu dans un joli coffret artistique avec gland, valant P.T. 40.
Toutes les dames élégantes et raffinées voudront être parfumées à l'Origalia.

Adaptez un petit moteur SINGER
à votre machine à coudre

SINGER

et cousez à l'électricité pour épargner votre peine, votre temps, votre argent

Achetez le VENTILATEUR SINGER
En vente dans tous nos magasins

FABRE LINE

COMPAGNIE FRANÇAISE DE NAVIGATION A VAPEUR
(CYP. FABRE)

—x—

Mouvements projetés des navires
DEPARTS D'ALEXANDRIE

Le paquebot CANADA 14.000 tonnes, quittera Alexandrie le Ier juillet à 13 h. directement pour Marseille, (voyage en 3 jours 1/2).

Le paquebot BRAGA 10.000 tonnes, quittera Alexandrie le 6 juillet à 10 h. a.m. pour Beyrouth, Jaffa, Constantinople, Constanza, Smyrne, le Pirée, Alger et New-York.

Le paquebot CANADA 14.000 tonnes, quittera Alexandrie le 14 juillet directement pour Beyrouth, (Voyage en 20 heures).

Le paquebot CANADA 14.000 tonnes, quittera Alexandrie le 20 juillet à 13 h., directement pour Marseille (voyage en 3 jours 1/2).

Le paquebot ASIA 10.000 tonnes, quittera Alexandrie le 31 juillet à 10 h. a.m. pour Beyrouth, Jaffa, Constantinople, Constanza, Smyrne, le Pirée, Alger, Lisbonne, les Açores, Providence et New-York.

Le paquebot ROMA 10.000 tonnes, quittera Alexandrie le 5 Août à 10 h. a.m. pour Jaffa, Beyrouth, et Marseille.

Le paquebot BRITANIA 10.000 tonnes, quittera Alexanrie le 25 Août à 10 h. a.m. pour Jaffa, Beyrouth et Marseille. à

* * *

Pour tous renseignements s'adresser aux Agents Généraux :

DIAB et ZEHIL

ALEXANDRIE : B.P. 334 — Tél. 78 — 6, Rue Chérif pacha.
LE CAIRE : B.P. 1449 — Tél 5110 — 8, Rond Point Kantaret El Dekka.

La
Wallonie en Fleurs
Revue des Ecrivains et des Artistes de Liége
Directeur : CAMILLE FABRY
Siège : rue du Corbeau, 47, Seraing.

Abonnement : 15 fr. par an.

Le Monde Nouveau
REVUE MENSUELLE INTERNATIONALE
Paraissant le 15 de chaque mois

—x—

Direction, Rédaction, Administration et Publicité
16, rue Mayet, PARIS VIe
Registre du Commerce PARIS No. 139-884
Chèque postal : PARIS No. 701-39

—x—

La grande revue d'après guerre
« Ne jugez pas un autre peuple avant de le connaître »

Le MONDE NOUVEAU est, depuis 1918, une véritable tribune internationale, libérale, résolument indépendante et largement éclectique.

Elle favorise, par le truchement de la langue française, l'interprétation et l'intelligence reciproques des races, la diffusion de la pensée de chaque pays.

Elle aide au rapprochement intellectuel, artistique, économique des Nations. Le MONDE NOUVEAU est la vraie revue de la paix.

LE COURRIER DE LA PRESSE
"LIT TOUT"
« **RENSEIGNE SUR TOUT** »
ce qui est publié dans les
JOURNAUX, REVUES et PUBLICATIONS
de toute nature
PARAISSANT EN FRANCE ET A L'ETRANGER
et en fournit les extraits sur tous sujets et Personnalités
Circulaires explicatives et Tarifs envoyés franco
Ch. DEMOGEOT, Directeur
21, Boulevard Montmartre, PARIS (2e)

ARGUS EGYPTIEN & INTERNATIONAL DE LA PRESSE
Bureau de coupures de journaux et revues
fondé en 1922
Correspondants à Athènes, Bruxelles, Genève, Londres, Milan, Paris, Rome

A. CASSIGONIS, Directeur
Bd. de Ramleh, 18, Alexandrie
B.P. 1891 : : : : Adr. Tél. « Aregypress »

MESSAGERIES MARITIMES

I. — LIGNE EGYPTE-EUROPE — **Service Hebdomadaire**

NAVIRES	Départ d'Alexandrie	Date d'Arrivée à Marseille	Date d'arrivée à Londres
General Metzinger ..	30 Juin à 13 h. 30	5 Juillet à 7 h.	6 Juillet
Lotus	7 Juillet à 13 h. 30	11 Juillet à 14 h.	12 Juillet
Cordillère	14 Juillet à 13 h. 30	19 Juillet à 7 h.	20 Juillet
Général Metzinger	28 Juillet à 13 h. 30	2 Août à 7 h.	10 Août

N.B.—Train spécial du Caire en correspandant avec le « GENERAL METZINGER » partant d'Alexandrie le 30 juin à 14 h. 30.

II. — LIGNE EGYPTE-SYRIE

Navires	Départ d'Alexandrie à 1 h. p.m.	Départ de Port-Saïd à 4 h. p.m.	Arrivée à Beyrouth à 8 h. a.m.
Lotus	29 Juin	———	30 Juin
Cordillère.....	6 Juillet	7 Juillet	8 Juillet
Sphinx	13 Juillet	———	14 Juillet

III. — LIGNES AU DELA DE SUEZ

NAVIRES	Type de Navire	Date de départ de Port-Saïd	Date d'arrivée à Marseille
Chantilly	P. A.	Lundi 6 Juillet	Samedi 11 Juillet
Amiral Pierre	P. M.	Dimanche 5 Juillet	Vendredi 10 Juillet
Dumbea	P. P. B.	Samedi 11 Juillet	Jeudi 16 Juillet
Amazone	P. P. B.	Samedi 11 Juillet	Jeudi 16 Juillet

IV. — LIGNE MEDITERRANEE-NORD — **Départ de Beyrouth**

Navires	Date de Départ	Destination
Pierre Loti	3 Juillet	Smyrne, Constantinople Le Pirée, Malte, Naples, Marseille
Sphinx	19 Juillet	Caïffa, Larnaca, Smyrne, Constantinople, Le Pirée, Malte, Naples et Marseille.
Pierre Loti	14 Août	Smyrne, Constantinople, Le Pirée, Malte, Naples, Marseille

N.B. — LA COMPAGNIE DES MESSAGERIES MARITIMES a l'honneur de porter à la connaissance de sa clientèle que, pour les voyages d'Alexandrie à Marseille, elle appliquera, du 14 Juillet au 31 Octobre 1925, les tarifs réduits suivants :

Navires de la Catégorie A. :

1re Classe	L.E. 25
II Classe	17
III Classe	11,500

Navires de la Catégorie B :

1re Classe	L.E. 20
II Classe	15
III Classe	8

petites annonces

320.—**Sténodactylographe**, correspondant allemand, connaissant le français et l'anglais, cherche emploi. Bonnes références. Ecrire : B. S., au bureau du journal.

321.—**Pianiste** demande à donner des leçons chez elle ou à domicile. S'adresser à Mlle Eugénie James No. 47, Rue Choubrah, Téléphone No. 7212.

322.—**Jeune homme** connaissant l'Anglais, le Français, l'Italien, l'Arabe, le Polonais, le Russe, etc., correspondance, st/abv, sténo et dactylographie, cherche emploi dans maison de commerce. Accepterait tout autre travail de bureau. S'adresser à M. G. Mc Gregor, Poste-restante, Le Caire.

323.—**Bel appartement** situé en plein centre comprenant trois chambres à coucher et une salle à manger, le tout en plein nord, tapissé et peint à neuf avec entrée pouvant servir de salon, corridor, jolie cuisine et salle de bains complète, y compris le téléphone, à louer tout meublé au mois ou à l'année. On peut visiter le matin de 11 à 1 et l'après midi de 4 à 5. S'adresser chez José Caneri, avocat, 13, rue El Nemr, 3me étage.

324.—**Jeune homme** comptable, correspondant, dactylographe, connaissant le Français, l'Anglais et l'Arabe, longue pratique commerciale, cherche emploi.

Adresse : A. K., B.P. 517, Alexandrie.

325.—**Infirmière expérimentée,** cherche place dans Hopital et accepterait place comme garde-malade. S'adresser : chez Photographe, 39, rue Madabegh, Le Caire.

Dépôt Général de Lampes «PHILIPS»

Giacomo Cohenca Fils

Fourniture Générale pour l'Electricité

LE CAIRE
Rue Abdine No. 11
&
Place de l'Opéra No. 45

ALEXANDRIE
Rue de la Poste No. 4
&
Rue Sésostris No. 18

No. 01132